

# 3DS MAX 6三维造型与动画设计精粹



[3DS MAX 6三维造型与动画设计精粹\\_下载链接1](#)

著者:汉龙

出版者:上海科学普及出版社

出版时间:2005-1

装帧:平装（带盘）

isbn:9787542729828

《3DS MAX6三维造型与动画设计精粹》讲述了：3DS MAX

6是目前主流的三维图形与动画制作软件，强大的功能使其在PC机上的制作效果毫不逊色于图形工作站所制作的效果，从而成为众多影视、游戏制作公司的首选三维制作软件。本案例教材专为三维设计和动画创作行业而编写，全面讲解了使用3DSMAX 6制作三维图形与动画的流程和方法。全书使用经典案例进行讲解，内容包括基础和高级建模、材质贴图、灯光渲染、动画效果、多层渲染以及视频特效等，几乎涵盖了三维设计的方方面面，可以应用到完整的行业制作流程中。《3DS MAX6三维造型与动画设计精粹》特别适合具有一定三维动画基础的爱好者作为提高技术水平使用，也可作为大中专院校和电脑培训班的学习教材。

作者介绍:

目录: 第1章 基本建模

案例1 小板凳

案例2 胶囊

案例3 茶几

案例4 足球

案例5 窗帘

.....

第2章 高级建模

.....

第3章 材质、贴图与灯光

.....

第4章 视频特效

.....

第5章 综合应用

.....

• • • • • ([收起](#))

[3DS MAX 6三维造型与动画设计精粹\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[3DS MAX 6三维造型与动画设计精粹\\_下载链接1](#)

-----  
[3DS MAX 6三维造型与动画设计精粹\\_下载链接1](#)