

# 2004中国年度随笔



[2004中国年度随笔\\_下载链接1](#)

著者:陈寿英

出版者:漓江出版社

出版时间:2005-01-01

装帧:简装本

isbn:9787540733124

本书从2004年发表于全国多家报刊杂志的随笔中，精选出数十篇随笔佳作，集中展示2004年随笔创作的风貌与成就。

所收作品涉及到文化随笔、思想随笔、学术随笔、生活随笔等多种类型，具有社会批评与文明批评的性质，言之有物，文笔洒脱，体现了随笔作家们独立思考与自由言说精神。许多“异类作品”有着更多的论述和思辨色彩，有着更多的对现实人生乃至历史文化的追问与探究，因而视野更加宏阔，思考也更加深入。

作者介绍:

编者的话

民族主义与世界主义

法官缘何如此恐怖

一部宪法与一个国家

民族幻觉与中国人的自画像

走出“中西古今”之争

告别“屈原人格”

从“不得已”的好人说起

巴金和胡乔木

又到甲申

打倒孔家店与打倒秦家店孰轻孰重

——新文化运动和五四运动重新解读

从铁屋子到天安门

——关于20世纪前半叶中国文学“空间主题”札记

外逃贪官的末日真的到来了吗

“城市化”质疑

精神现象零拾(节选)

说民命

关于同情

笔记两题

随感三记

谈谈墓地谈谈生命

读书随笔

读碑札记

针尖上的天使

生存空间变奏曲

生活记事

答友人书

读已

惟有大地上歌声如风

“失语”的中医

大理心得记

百剧之祖——在台北看昆曲

锦瑟无端五十弦

一代才人的悲歌——绝句之旅

古代美女息妫的悲剧

董仲舒们的历史困境

带血的黎明

灵魂的拷问

时差两小时

日本的“自杀胜地”

目录: 编者的话

1 民族主义与世界主义

2 法官缘何如此恐怖

3 一部宪法与一个国家

4 民族幻觉与中国人的自画像

5 走出“中西古今”之争

6 告别“屈原人格”

7 从“不得已”的好人说起

8 巴金和胡乔木

9 又到甲申

.....

• • • • • [\(收起\)](#)

[2004中国年度随笔\\_下载链接1](#)

标签

随笔

评论

-----  
[2004中国年度随笔\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[2004中国年度随笔\\_下载链接1](#)