

皇城根儿(胡同从这里出发)



[皇城根儿\(胡同从这里出发\) 下载链接1](#)

著者:邱阳

出版者:中国旅游出版社

出版时间:2005-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787503225109

从什刹海出发，享受京城水乡的古风古韵

从王府井出发，体味繁华街市的如烟往事

从琉璃厂出发，寻找旧时厂甸的浪漫风情

游走北京，人文和浪漫的城市抚摸，八百五十多年的历史承载，沧桑的市井老街，注意

与传说，埋藏在寻常百姓的记忆，朴素温馨的坐标，从皇城根儿到胡同延伸……

作者介绍:

目录: 一 从什刹海出发 享受京城水乡的古风古韵

1 什锦花园胡同

2 前海北沿

3 后海北沿

4 白米斜街

5 大翔凤胡同

6 鸦儿胡同

7 三不老胡同

.....

二 从王府井出发 体味繁华街市的如烟往事

.....

三 从琉璃厂出发 寻找旧时厂甸的浪漫风情

.....

• • • • • (收起)

[皇城根儿\(胡同从这里出发\)](#) [下载链接1](#)

标签

北京

旅行

胡同

文化

旅游

城市

地标

历史

评论

2小时看完，字很少。笔者文字平平，有用的是那些名人的故居坐标。设计很好，很有质感的一本书。

老实说，很一般。还没有我写的好。

西城好渺小...不过找到家了~嘿嘿嘿~

慢慢走，慢慢看，不必刻意。文字没有什么吸引力。

鸡肋

其实还好

2008.07.30—END 2010.03.20

什刹海 王府井 琉璃厂 出发，走过北京老胡同，走过沧桑变幻，走过永恒记忆。。

历史并不是一个城市和社会的全部。建筑本身并不因人的存在而更有价值。时代始终在发展，落后的始终是阻碍

书评

感觉书的内容还是比较吸引人的，单单这么多条胡同就够看了。书的设计的很棒，有味道。胡同是北京的传统建筑中的基石。现在的北京胡同已不是传统意义上的北京胡同了。胡同早已变成大杂院了。有多少张大民等待着过幸福生活呢？胡同的宁静幽深，越来越少。虽然有人为胡同的外面粉...

越看越想去北京。只是，几年过去了，这里的胡同还剩下多少？等我能够去北京的时候，又还剩下多少？

大一的时候写的。

北京是一座有着悠久历史的古都，一座有种浓郁的文化气息的城市，且不说她闻名于世的长城故宫，且不说她华美精致的京剧，单说北京的胡同就足以令人神往着迷，北京的胡同也曾一度成为代表北京形象的标志性的建筑，胡同至今仍留有北京那最悠远，最厚重，最古朴...