

中华文明传真（全十册）



[中华文明传真（全十册）下载链接1](#)

著者:刘炜 主编，赵春青，秦文生 编著

出版者:上海辞书出版社

出版时间:2001年11月

装帧:平装

isbn:9787532608683

《中华文明传真》是中华文明传真第10册，书中用极醒目的标题，深入浅出的生动语言，有机地去分析与组合，融合最新的第一手文物史料，汇集专家多年研究成果，精彩而扼要地勾勒出中国最后一个封建王朝清朝文明演进的轨迹。

《中华文明传真》内容丰富，图文并茂，印刷精美，集科学性、系统性、知识性及可读性为一体，是一册极佳的文化史读本。

《中华文明传真》对全国各地博物馆和文物考古所的大力支持下，选取了数千幅照片，其中包括珍贵的航拍和卫星照片，重现古代的都城、山川形势等，使读者可以感受到当时人们的物质生活环境。各地博物馆和文物考古研究所还专门为《中华文明传真》拍摄最新考古现场和出土文物照片。各地博物馆和文物考古研究所还专门为《中华文明传真》拍摄最新考古现场和出土文物照片。至于一些已经湮没无法拍摄的遗迹，则以三维电脑图或插图原本来的面貌。利用最新的考古研究的成果弥补文献记录的空白、多元的视

像元素，让中国历史立体地呈现出来。中国的历史从未被如此展示过。

历史作为人类既往进行、发展的记录，原来就是多元多面、错综复杂的。本丛书为了适应快节奏的时代步伐，力求在有限的篇幅中增强信息量，避免沉闷气氛，设计院以精练简白见长，让事实说话，让实物作证，主题突出，特色鲜明，取今人之独有，补前人之空缺。使读者以新视角、新局面看见历史，感受历史，思考历史。

目录

第一单元 满人统治的多民族国家

由东北强族到帝国统治者

历史近摄镜：入关前的皇宫——沈阳故宫

外八庙的多民族象征

一百万人统治上亿人

历史近摄镜：木兰秋狝

满汉融合

历史近摄镜：民族政务中心避暑山庄

第二单元 中国王朝的最后盛世

中国现代疆界和族属的形成

历史近摄镜：十全武功之平定大小金川

最后的盛世景象

历史近摄镜：鼎盛时期的苏州

圆明园的西洋建筑

圆明园的西洋水法

王朝的隐忧和内衰

第三单元 时代的落差与帝国的崩溃

鸦片之祸为害中国

列强入侵与图强的反应

历史近摄镜：火烧圆明园

推翻帝制的革命

第四单元 艰难的近代文明之路

西方文明的渐入

国中有国的生活

历史近摄镜：上海租界

殖民地香港

国中有国再有国——九龙寨城

由传统到现代

历史近摄镜：票号的大后台——晋商

绘图新闻纸——点石斋画报

新式文明浪潮中的中国人

历史近摄镜：城市的院落——上海石库门

清朝历史大事年表

作者介绍：

目录: 中华文明传真1 原始社会——东方的曙光

中华文明传真2 商周——神权变革一千年

中华文明传真3 春秋战国——争霸图强的时代

中华文明传真4 秦汉——开拓帝国之路

中华文明传真5 魏晋南北朝——分裂动荡的年代

中华文明传真6 隋唐——帝国新秩序

中华文明传真7 两宋——在繁华中沉没

中华文明传真8 辽夏金元——草原帝国的荣耀

中华文明传真9 明——兴与衰的契机

中华文明传真10 清——中华民族新生的阵痛

· · · · · (收起)

[中华文明传真（全十册）](#) [下载链接1](#)

标签

历史

中国文化

中华文明传真

考古

通俗

文化

实用书籍

中国

评论

以前上海书展买的，很多很贵很强大。

极为有意思的历史读物，将历史的侧重从帝王将相与大事件移到了考古和社会生活，可以说是“从阁楼到地窖”的代表。

挺有特点的一套历史书。用的是考古的视角，图文并茂。

还记得当时买这套书背回来重死了 质量真好

看得出来，编者搜集图片资料花了挺大力气，很多图片我都是第一次看到，而且有很多观点也值得赞赏，btw，这套书我是3折买的，呵呵，挺合算。这书给小朋友看不错

读过商周的两卷

值得收藏

[中华文明传真（全十册）](#) [下载链接1](#)

书评

不愧是香港商务印书馆的作品。最早是在上海图书馆看见的，每次去都会外借几本。非常喜欢，当时文庙卖300，还是舍不得买。前几年上海书展上看见200块，心想打四折，就买下来收藏，没想到后来一年的书展上居然只要100块，看来，当初的市场定位的确有点问题，因为折价厉害，前几年...

[中华文明传真（全十册）](#) [下载链接1](#)