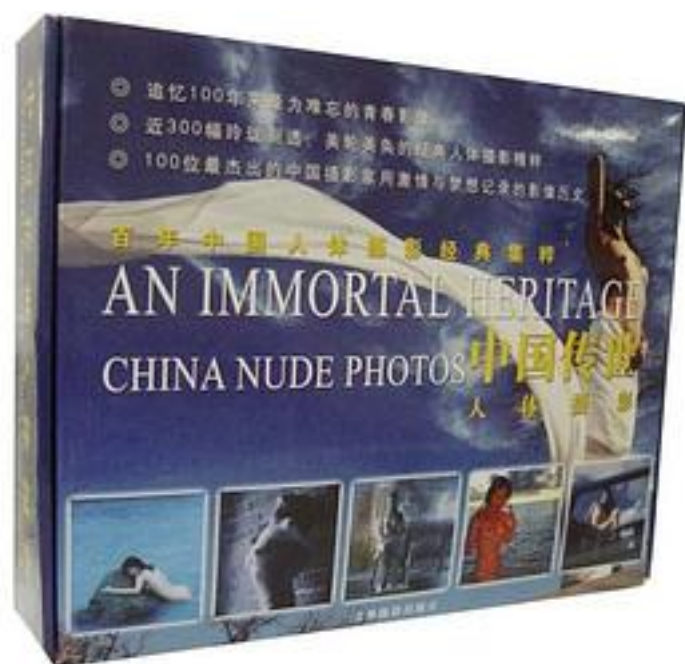


中国传世人体摄影（全三册）



[中国传世人体摄影（全三册）_下载链接1](#)

著者:杨恩璞

出版者:吉林摄影出版社

出版时间:2005-1-1

装帧:简装本

isbn:9787806067659

追忆100年来最为难忘的青春影像!

近300幅玲珑剔透，美轮美奂的经典人体摄影精粹!

100位最杰出的中国摄影家用激情与梦想记录的影像历史!

人体艺术，尤其是人体摄影艺术是否值得肯定?一直是世人争论不休的话题，在有些宗教国家至今还是禁区、雷区。但不管人们如何争论，在艺术史的长河中它是关不住的春光，或明或暗地一直在发展着。远在石器时代，人类的先民就用石雕、陶塑表现一丝不挂的女神，在法国罗塞尔、奥地利维伦堡和中国辽宁喀左县和建平县都有出土文物为证

。摄影术发明虽晚，但它也不落后，达盖尔在银版摄影法一问世就把镜头对准了裸女。即使是性观念比较严谨的中国从”五四”运动之后也有人敢偷尝此禁果，当时北京摄影团体“光社”的刘半农等就雇请人力车夫的妻子为模特，开创了拍摄中国人体的先河。看来，这是东西方文化的“共同爱好”。

80年代以来，随着改革开放政策的实施，一贯腼腆的中国艺术家也开始大胆涉及人体艺术的创作，频频举办展览和出版人体画册。1988年北京的“油画人体艺术大展”和2001年广州的“全国人体摄影艺术展览”震惊文坛；……进入21世纪后，许多中国摄影家从地下转入公开，带着模特走南闯北卷起了人体摄影的热潮，这些都引起了相当大的社会震动。对此，有人赞扬、有人怀疑、也有人观望、反感，认为：不合国情，有伤风化。应该怎样对待这一艺术现象?应该如何评估人体摄影作品的优劣?非常值得做些理论探讨。

中国人体摄影艺术从20世纪20年代开始至今，已经有八十多年历史，俗话说：“三十而立，四十而不惑”，到了应该成熟的年月。今天中国人体摄影堂堂正正登上了艺术殿堂，但在发展中有曲折坎坷的教训，也有滥竽充数的现象，值得我们总结和反思的话题不少。

作者介绍:

目录: 天人合一

太姥山

春光无限

教我如何不想她

大地的音符

山的精灵

秋枫之女

风中的呼唤

生命曲

金梦

月影婵娟

情窦初开

少女情怀总是诗

徜徉于自然之中

大地，生命

呼唤绿色

清水芙蓉

激情奔腾

拥抱山水

海的女儿

亭亭玉立

爱抚

梦归故里

生命曲

背影之一

背影之二

寻香

剪水飞燕

海之恋

自然与人

阳光下

河边春色

轻风
秋艳
春回大地
菲律宾少女
水之舞（组）
黄河颂
西部雄魂
涤荡金身
搏浪
幽谷
远古的回音
听瀑
柔情似水
龙山
.....

• • • • • ([收起](#))

[中国传世人体摄影（全三册）_下载链接1](#)

标签

摄影

评论

“一部人體攝影的歷史，就是男性用視線強姦女性身體的歷史”，這句話用於這三冊書的形容可太準確了。咋就不敢明說為“傳世女性身體攝影”呢？？（我還真的蠻想看男性身體攝影的hhh（（男性身體攝影方面，想來想去，我好像只知道梅普勒索普？？（MD我要“勾搭”個玩攝影的女孩子，然後愉快的拍私房！！

[中国传世人体摄影（全三册）_下载链接1](#)

书评

[中国传世人体摄影（全三册）_下载链接1_](#)