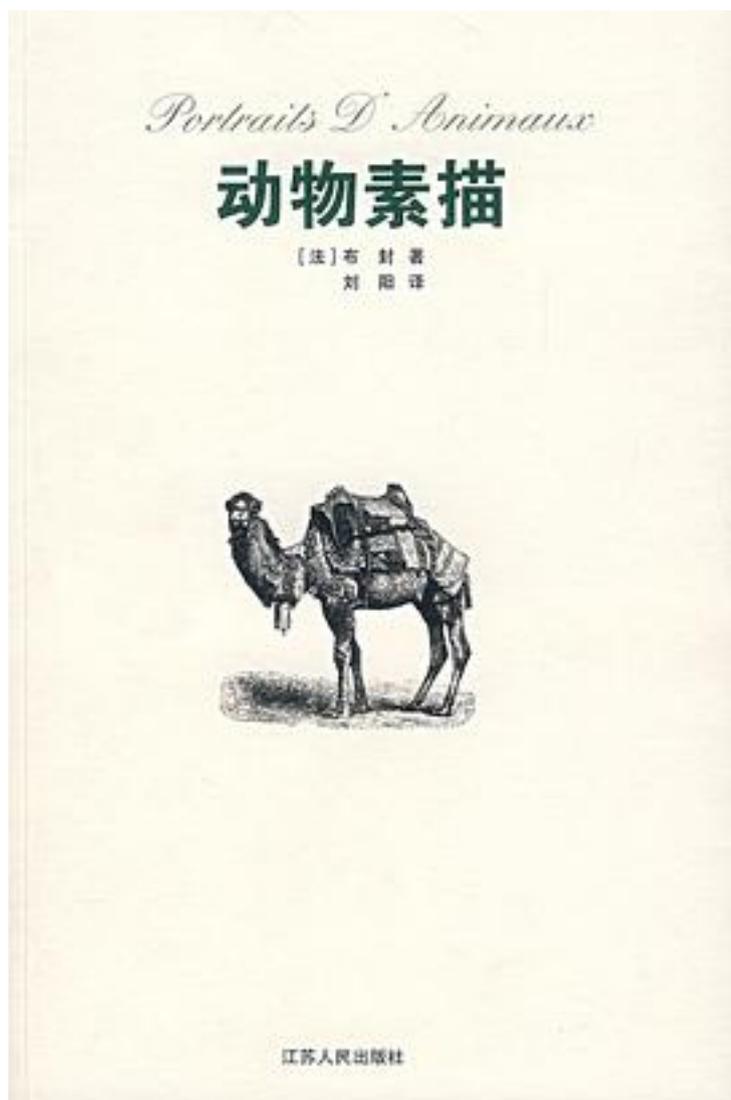


动物素描



[动物素描_下载链接1](#)

著者:[法] 布封

出版者:江苏人民出版社

出版时间:2005-01

装帧:平装

isbn:9787214038906

作者介绍:

目录: 前言

动物素描

马 阿拉伯马

驴

牛 耕牛

绵羊

山羊

猪和野猪

狗 看家狗 猎狗

猫

鹿

狍子

野兔

家兔

狼

狐狸

獾

松貂和白鼬

松鼠

鼠

小家鼠

刺猬

鼯鼠

熊

河狸 河猪筑堤 河狸的习性

狮

虎

.....

散论

在法兰西学术院的就位演说

致法兰西学术院诸位先生

自然史总览

动物的模糊记忆: 梦

最自然的分门别类

如何描述和记录动物史

地球

大海

自然之美 人的力量

人工改造的自然

沙漠

第一个人谈他最初的感觉

女性之美

老年与死亡

成年: 对人的描述

人胜兽

书信

致布耶院长
致第戎学术院诸位先生
致勒勃郎神甫
致德·吕菲院长
致德·皮莫兰先生
致勒布伦先生
致德·布鲁斯院长
致居伊东·德·莫尔沃
致格诺·德·蒙贝雅
致德·布鲁斯院长
致索尼尼先生

.....

· · · · · (收起)

[动物素描 下载链接1](#)

标签

布封

自然

动物

法国

散文

动物素描

法国文学

素描

评论

为嘛各种都说吃起来口味如何呢。。。

很久没读到这么好的书了，

有爱有趣 后面的书信部分值得再看

好想去林场骑马啊.....

纯真的喜爱

nett

为什么没有写树懒呢。

除却描写细致独到，用词隽永精准，文字间散发着清俊优美的韵味，更为吸引人的，是他贯穿于写作中饱满的创作热情、丰满的思想和严谨而别具一格的治学风范。

忘了，只记得有好多插图

一上手就不会舍弃的书，收藏类

很可爱的书

请不要太过推崇“只有经过人类之手改造过的自然环境才是好环境”的论调……

個人覺得書最後的散論部分更有意思。

有一些常识性错误，可能是时代局限吧~

让人回乡野的文字

挺妙的

后面的书信还好看一点。

如果插图是彩色就更完美了

狮子每日食肉15斤，而大象食草150斤（？）；狐狸晓得很多小事，而刺猬只知一件大事~

动物

[动物素描_下载链接1](#)

书评

以前听说过一个笑话,说看见了一种奇特的鱼,各个国家的人的不同反应.其中,法国人的反应是:"这种鱼真是漂亮,我要把它带回家送给我的太太."而中国人则回去著书立说,完成著作两大本,第一本从上古开始论证,这种鱼是中国人首先培育出来的,第二本,则是菜谱,介绍如何烹制这种鱼,才有够...

17世纪人们如何看待动物? 马是最漂亮的动物,狗是最忠诚的伴侣,狮子、鹰有着勇猛、高贵的品质,老虎是凶残贪婪的,秃鹫更是卑鄙而粗俗……布封用精准的白描和略带个人情感的笔触去描绘人们日常生活中经常接触到的几十种动物,从它们的外形特征、生活习惯开始,描绘出一个个栩...

2006年4月8日

前几天看了一本特别的书,法国18世纪著名文学家和博物学家布封(1707—1788)的代表作之一《动物素描》。说这本书特别,主要在于它的写作风格,除却描写细致独到,用词隽永精准,文字间散发着清俊优美的韵味,更为吸引人的,是他贯穿于写作中饱满的创作热情、丰...

布封在书中并非为了简单的介绍动物,而是在以生动的描述来表现人文的精神。如果我们纠缠于动物的描写之上,也许会发现作家很多自相矛盾之处,例如《马》与《驴》中对于动物外貌的描写,可以说就是矛盾的。我们应当发现布封极其善于驾驭文字,在他的笔下,平平无奇的动物无不显...

是故未来,动物与人类的矛盾可以渐渐消失,很希望如此。人类为了自己获得安全,使自己成为世界万物之灵,就必须在动物界里造就一些党羽,首先把那些显示依恋,服从的动物用温和与亲热的手段拉拢过来,以便于利用它们来对付其他的动物,因此人的第一艺术就是对狗的教育,而这一...

[动物素描 下载链接1](#)