

# 印度神话



[印度神话 下载链接1](#)

著者:艾恩斯

出版者:经济日报出版社

出版时间:2001-1

装帧:简装本

isbn:9787801274397

《印度神话》系统地介绍了印度远古诸神、吠陀诸神、婆罗门教神话、印度教神话、佛教神话和耆那教神话，特别详细介绍了印度神话的主体印度教神话，配有与神话内容相关的印度雕刻或绘画插图，并提供了神话涉及的印度民俗信仰等大量人类文化学材料。溯源于3500多年前的印度神话传说，一直在整个印度的宫廷、神庙、城市和乡村流传，其中哲理智慧、冒险精神和浪漫色彩至今仍是印度人生活和思想的组成部分。爱情、仇恨、英勇、恐惧、懦弱、高贵、卑贱、怜悯、机智等等——几乎人类全部的经验 and 情感，都可以在印度神话中找到表现。

作者介绍:

目录: 《东方文化集成》编辑委员会

《东方文化集成》总序

宗教与历史

远古诸神

吠陀诸神

婆罗门教时代的发展

印度教神话

佛教神话

耆那教神话

参考书目

译名对照

译后记

• • • • • ([收起](#))

[印度神话\\_下载链接1](#)

## 标签

印度

神话

宗教

印度神話

神话学

文化

艾恩斯

英国

## 评论

同类中文书籍中最好的，有关印度神话的谱系与流变梳理得很清楚，图也不错，可惜是黑白的

---

同类里最好的一本

---

不仅仅是神话，还体现了神话背后的信仰体系及其变迁。

---

翻译极其稀松，没大错，不出彩。推荐魏庆征主编《古代印度神话》。

---

比较系统的书。

---

本以为主编季羨林，质量肯定靠谱。但翻译非常糟糕。里面神名译名一塌糊涂，不知道是中译者不知通俗译名而直接采用音译，还是原作者直接音译了来自梵语及印地语的神名。不仅神名翻译恶心，就连普通的句子都翻译不好，这就跟原作者无关了，译者简直喵了个咪的！

---

虽然比较丰富的各类印度神，不过还是自己去看摩诃婆罗多吧。。。但是从历史来看，各类神有着不断不同的演化啊.....

---

一般般，没什么故事性，完全就是一本综述。有些说法比较牵强吧～

-----  
印度各教的神话太混乱了，小神变大神，正义变魔鬼，改名又改性，分工各种交叉实乃神话界一朵奇葩。不过湿婆必须是最萌的没有之一~

-----  
恩...挺好的神话故事~~~

-----  
写得算很清楚了，让我总算对纷乱的印度神话有了一点点体认，也终于对小时候就想不通的“搅动乳海”有了一点点概念。

-----  
吠陀时代的神祇：只要我愿意，我就可以是任何神，你中有我，我中有你哦！随意变化噢！我该怎么做谱系图???

-----  
梳理宗教谱系 神们的关系太混乱了

-----  
太乱了，虽然故事都非常有意思，但读得好生痛苦。。以及为什么不用通译名。。。

-----  
算是印度神话的启蒙书籍了，从早期的远古神话，讲到吠陀时代，婆罗门教，印度教，佛教，耆那教，中文的简明资料实在缺乏，啥时候有漫画版和动画版的出来就更容易让人们了解印度文化了。最后，真想吐槽善神这些人嘴上各种仁义道德，但心里都是揣着自己的小九九，各种暴虐，不干好事，印度教真是告诉大家善恶难分啊！

-----  
原文就略显重复和颠三倒四，翻译更是一塌糊涂，翻译腔严重，约定俗成的译名大多直接音译，一头雾水。好处是注意到了不同时期神灵的演变

-----  
一半是图

-----  
名字和转变太多了，看得我好吃力啊、然而我还是坚定地读完了，写完了笔记

-----  
非常系统清晰

-----  
王镛翻译不错。。。关键书后面的中英对照表真是好东西~印美史必备好书

-----  
[印度神话\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[印度神话\\_下载链接1](#)