

静沐西风



[静沐西风_下载链接1](#)

著者:王端廷

出版者:人民美术出版社

出版时间:2003-1

装帧:

isbn:9787102026473

《静沐西风:西方艺术论说》所辑录的论文主要涉及两个领域，即西方现代艺术和中国当代艺术。在对西方现代艺术的论述中，作者力图摒弃历史的成见和异质文化间的偏见，并摆脱了单纯从风格学或社会学角度解释艺术现象的习惯性做法，着力于提示艺术作品的内在含义和精神意旨。在涉及中国当代艺术的论题时，作者将中西艺术的冲撞与融合这一课题作为关注的焦点，通过中西文化比较，分析了正处在发展剧变中的当代中国艺术在借鉴西方艺术时的种种困惑及成败得失。

作者介绍:

目录:

[静沐西风_下载链接1_](#)

标签

艺术

绘画

批评

评论

王端廷早期的文章

[静沐西风_下载链接1_](#)

书评

