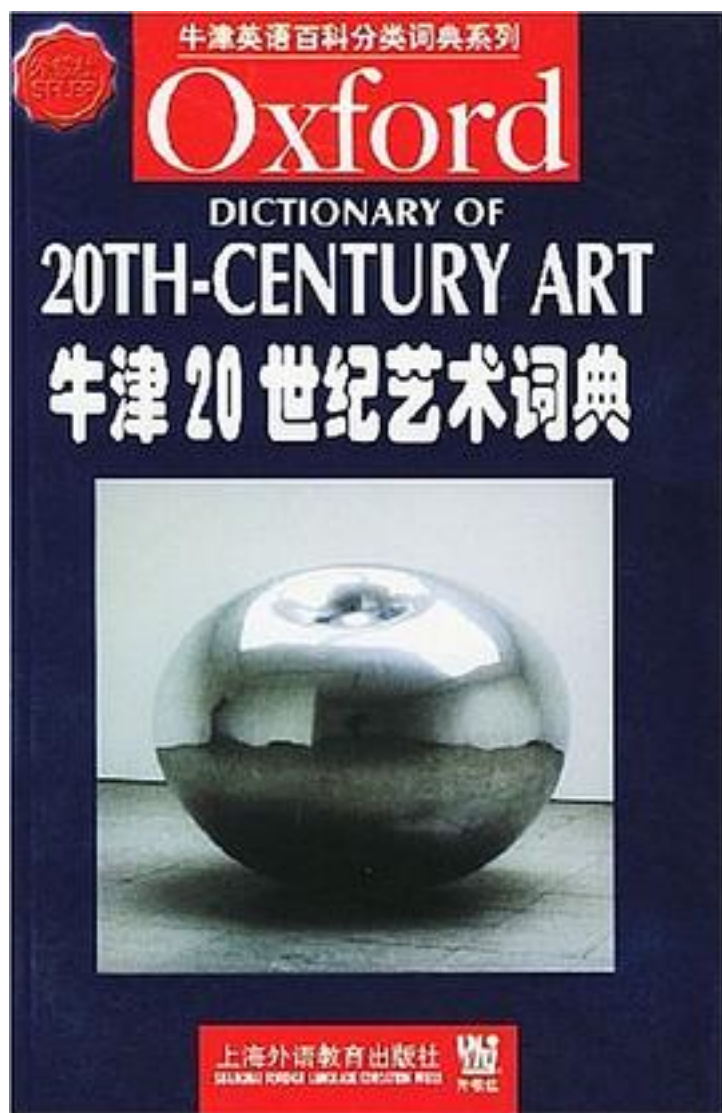


牛津20世纪艺术词典



[牛津20世纪艺术词典_下载链接1](#)

著者:Ian Chilvers

出版者:上海外语教育出版社

出版时间:2002-3

装帧:简装本

isbn:9787810803786

从纯粹主义到后现代主义，从“格拉斯哥青年”到“游击队姑娘”，从大卫·霍克内到达米恩·赫斯特，本词典是有史以来单本出版的最有用的20世纪艺术参考书，权威且简明易懂，包括大量艺术界轶事和对许多可能令人困惑的术语的明解解释。

全面覆盖了绘画、雕塑和其他视觉艺术等方面，介绍了1000余名艺术家，涵盖了20世纪所有主要艺术运动的流派，包括立体主义、达达主义、超现实主义、装饰派艺术、抽象表现主义、流行艺术、人体和行为艺术及新表现主义等。收录了艺术院校、画廊、艺术展、艺术奖、艺术术语和技巧方面的条目。介绍了著名艺术收藏家、批评家、经纪人和资助人。

作者介绍:

目录:

[牛津20世纪艺术词典_下载链接1](#)

标签

艺术理论

艺术

百科知识

设计理论

评论

[牛津20世纪艺术词典_下载链接1](#)

书评

[牛津20世纪艺术词典_下载链接1](#)