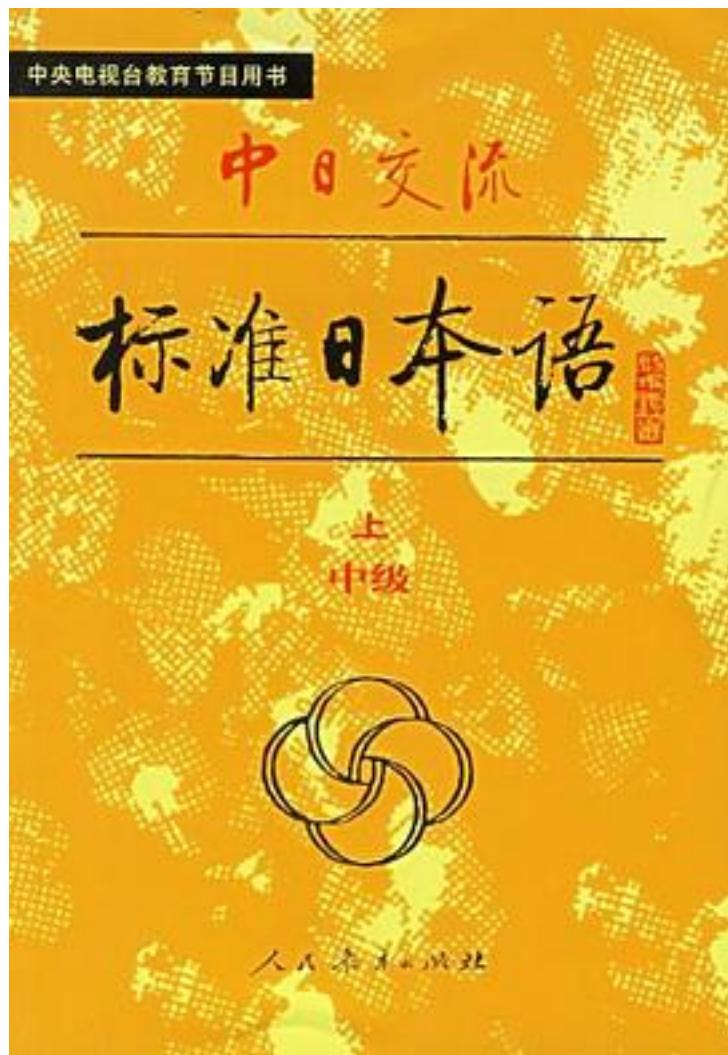


# 中日交流标准日本语 (中级 上下)



[中日交流标准日本语 \(中级 上下\) 下载链接1](#)

著者:人民教育出版社

出版者:人民教育

出版时间:1990-1

装帧:平装

isbn:9787107109041

本书重视日常会话等内容的实用性，有计划地选择句型、语法和词汇，配以说明的解说和练习，同时也注意保持高度的科学性。书中还适当编入了与日本的语言、文化有关的知识性材料。另外，这套读本的一大特点是各册达到的程度目标，均与财团法人日本国际教育协会以及国际交流基金主办的日本语能力考试的等级相对应。

作者介绍:

目录:

[中日交流标准日本语（中级 上下）](#) [下载链接1](#)

标签

日语

教材

中日交流标准日本语

日语学习

日本

语言

日本語

中级

评论

新标日，现在一课顶过去一单元真实惠(￣\_￣)

我爱这结局甜蜜！

佐藤和李小姐怎样了？（在这书的协助下吾辈17岁生日当天考过二级了泪流～

佐藤小姐可爱 穿衣服也好看  
感觉跟山田君是CP...但是还是希望跟小王在一起！视频的两位老师也蛮可爱的。视频做的很认真 虽然有点古老（。

配合视频看很有意思，山田君非常娘，不知道是设定就是这样还是这个演员娘。但是似乎和佐藤小姐有一腿，不知道是不是官方CP……

你敢不敢再绕口一点

中國式日語。兩本書用個受身态會shi。啰嗦之極，無條理。

2014年7月n3考试挂了，78分。

初级翻得比较多，中级看得比较少……单词不熟影响进度。不知新版做了哪些改动？有机会翻翻看。

比初级难很多。

自分で読みにくいかも==

我很闲我很闲我很闲我很闲我很闲我很闲！我闲的要死了！

除了太古老，别的还可以

就是句子不标假名,不给解释比较讨厌

下没看，不作评论。

朱先生とか皆さんとか日本語を勉強する時とか、懐かしいね。。。

感觉书挺好的，再接着读吧。

觉得旧版比新版好

课文内容比较古老～

终于这两本也告一段落了 想把日语学扎实还有很长的路  
但是最后一课的最后一句课文实在有点浪漫

[中日交流标准日本语（中级 上下）](#) [下载链接1](#)

书评

本来单想写书评的，但觉得还是有必要多说几句，先介绍我自己情况：本人一传统工科生，出于个人发展和兴趣原因，学了几门外语...（汗，现在在看《Reflet走遍法国2》，虽然还处在一听法文听力就蒙的阶段）日语是08年暑假开始接触的，利用两年课余和寒暑假时间断断续续自学，10年...

---

小黄本是很经典的日语非专业入门书，中级上下册学好了，2级水平没有问题。课文深入浅出，特点是相对初级，词汇量大了很多，要背了。

---

对于自学者来说，这套书非常好，后面的语法讲解很详细，自己完全可以看懂。我非常喜欢它的课文录音，每天听着MP3跟读，读多了单词都不用怎么记了，看着课文直新就顺出来了还记什么记（当然要读很多遍才可以）。  
我也买过新版的中级，学了五六课就停了，首先就是因为它的课文录...

---

学完初级，开始学中级。突然间课文中没有音标了，有些词以前还记得不牢的，要一个个去翻出来，注好音。文章大段大段了。

还有就是觉得视频教程没有初级的视频教程讲的仔细，一大篇课文觉得没讲什么语法点，就是把文章读了三遍。而后的场景对话，让我很崩溃，听不懂啊。什么...

---

我是學完舊版正好新版出來接著學的。兩相對比，印象強烈——舊版愈顯其舊，新版愈顯其新。

與舊版一本正經的教材風格不同，新版風格清新，富有時代感，很適宜青年自學。課文使用人物、情節推動，並有事業、愛情雙線交織，這一點如同日劇、漫畫的常用手法，很有吸引力。初級中還...

---

这本书,最大的特点就是很多商业用语,如果以后想要用到生活,最好是熟读这本书,把所有的词汇语法都弄明白

---

毕竟是经典教程，实用性很强，但对于想要系统学习日语的学习者而言，内容不足。想过N1N2还是推新编比较好.....不如初级两本编的好

---

[中日交流标准日本语（中级 上下）](#) [下载链接1](#)