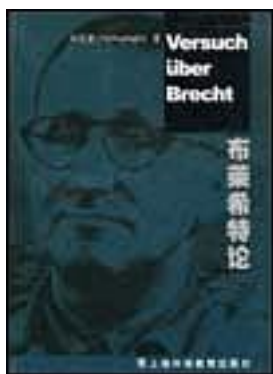


布莱希特论



[布莱希特论_下载链接1](#)

著者:余匡复

出版者:上海外语教育出版社

出版时间:2002-04-01

装帧:平装

isbn:9787810803298

本书为教育部人文社会科学研究“九五”规划项目。作者在书中不仅介绍了近年来国际上对德国戏剧家布莱希特的研究情况及主要观点，而且就布莱希特的美学思想、文学创作和政治态度作了全面、深入的论述，并指出布莱希特的非亚理士多德式的叙述剧理论是对传统美学的一次革命性突破，对20世纪世界戏剧的发展产生了重大影响。本书结构合理、重点突出、资料丰富、论据充分；行文深入浅出、通俗易懂，是我国第一部全面、深入研究布莱希特理论及创作的学术专著，标志着我国布莱希特研究达到了一定的高度。

作者介绍:

目录:

[布莱希特论_下载链接1](#)

标签

布莱希特

戏剧

戏剧理论

布莱希特

余匡复

评论

剧本

(戏剧影视)

评论

简介真能吹

真知灼见

很枯燥

通俗，来龙去脉介绍的很清楚，当拥有一定判断力和基础知识后，对书中的观点也可以比较好的把握或者批判。

对我无用

一装逼写的介绍牛逼的傻逼文章。。。

通透、敞亮、流畅地串联了文本内外的布莱希特，视野很开阔，材料也很多。缺点的话，可能是“介绍”多于“分析”，“阐释”多于“延伸”。但如果着重于分析与延伸，也就会失去“导览”作用，比如詹姆逊眼花缭乱的操作。
总之，挺好的书，比想象中好很多。

边整理笔记边看。大致逻辑线是严密的，小块内容上有疏漏。来龙去脉交代得非常仔细，同时引用很多事例，态度公正客观，能够很好地读懂。

最近很迷布莱希特。

这个人，我们到现在都没有真正理解。他的内涵被扭曲地缩小了，缩小了不止一倍。

我到现在才比较了解布莱希特有木有木有……

[布莱希特论 下载链接1](#)

书评

[布莱希特论 下载链接1](#)