

# 电视音乐与音响



[电视音乐与音响\\_下载链接1](#)

著者:陈义成

出版者:中国广播电视出版社

出版时间:2004-2

装帧:简装本

isbn:9787504336866

本书教材的编写目的：

通过本书的教学，让不生及热爱电视事业的人士了解并增强对电视艺术、电视音乐美学的认识。通过学习音响技术的知识，培养、提高对电视节目制作的兴趣，在实际工作中提高电视音乐制作和单响操作的综合应用能力。

本教材的编写特色：

1  
电视音乐篇；该篇的理论体系，参照了1988年北京广播学院出版社出版的《电视节目制作丛书》之《电视音乐音响》一书。该书的理论体系较为完整，电视音乐的形成与特征等观点的阐述较为全面。

2  
电视音响篇；意图为专业的电视音响工作者、参与运用视听设置的人们以及各种电视节目的制作者提供一些理性认识及工作指南。在内容安排上注意实用性，避免过多的科学源理分析，着重基础——经典与传统；顾及发展——当代与未来，寄希望读者能从中得到一定的启迪。

3  
本教材采用理论原理与实践运用相结合的方法，深入浅出地引导学生对体例进行分析与鉴赏，每一章前面有内容提要，结尾有思考题，以方便教师教学与学生阅读。

作者介绍:

目录:

[电视音乐与音响\\_下载链接1](#)

标签

论文

评论

-----  
[电视音乐与音响\\_下载链接1](#)

# 书评

-----  
[电视音乐与音响 下载链接1](#)