

说苑校证



[说苑校证 下载链接1](#)

著者:刘 向

出版者:中华书局

出版时间:2009年4月

装帧:平装

isbn:9787101001006

《说苑》是《汉书·艺文志》著录的“刘向所序67篇”中的一部分，是刘向校书时据皇家所藏和民间流行的书册资料，加以选择整理的具有故事性、多为对话体的杂著的类编，纂辑先秦及汉代的轶闻琐事，借以阐述儒家思想。该书在流传中多有散失，校证者在前人整理的基础上参校各本，博采群书，事义兼释，并辑佚文一卷。

作者介绍:

向宗鲁

屈守元

向宗鲁先生名承周，重庆巴县白市驿人，父明轩，业茶馆。先生少以聪颖，见赏于重庆名宿文伯鲁诸先生，为筹助学金，负笈成都入存古学堂(后改国学院)肄业，得从井研廖季平先生游。季平先生为经今文之学，变更无常，号为“六译”，其惊世之论，非先生所好。时时发疑问难，使季平先生心折。先生致力群经史子，一意探求戴(震)，钱(大昕)，段(玉裁)，王(念孙)诸大师实事求是之学。

先生肄业存古学堂时，膏火出师友资助，生活极艰苦。寒暑假回重庆，往往步行。而锐志向学，遇欲得之书，不惜典衣被，减膳食以取之。廖季平先生晚年好为深沉之思，束书高阁，不屑意于占毕，渐至斥卖。凡廖先生卖书，先生皆百计售之。廖先生既知此事，每欲有所卖，辄告左右云：“勿使向承周知之，此子求书计切，不辞鬻去被帐。头遭蚊螫，已似乱葬坟矣！”先生苦学好书，此可见其一斑。

国学院毕业后，1922年至1931年间，在汉口为私人家庭教师，馆三商业巨子之家，其子女受业者不过十许人。先生量才授以古今典籍，更英文及钢琴教师各一人。束修稍厚，闲暇亦多。与武昌徐行可(恕)，蕲春黄季刚(侃)交游。于是恣为著述，《说苑》、《淮南子》、《史通》、《文选》诸书校治之业，皆始于是时。

1931年回重庆，应重庆大学聘，任中国文学系教授，兼系主任。即以《史记》、《文选》、《淮南子》、《管子》诸书为教。

1933年，重庆大学中文系合并入四川大学，先生亦到成都，不久，仍回重庆，教重庆高中诸校。

1937年，复至成都，任四川大学中文系教授，教校雠学及《文选》、《淮南子》、《管子》诸书。守元受业，即在此时。

1939年，四川大学疏散至峨眉。1940年，先生兼任中文系主任。1941年11月病卒于峨眉，距生于1895年，年46岁。守元与同门王君利器等经纪其丧事。王君扶柩归葬巴县；守元尝草《巴县向宗鲁先生学行述略》3000余言，以告当世。

先生卒后，守元整理其《校雠学》，1944年12月在商务印书馆出版发行。《校雠学》为1938年至1940年先生在川大所写讲稿，尝谓：“昔人校雠之名，本以是正文字为主。而郑樵、章学诚之流所谓辨章学术、考镜源流者，特为甲乙簿录，语其宗极，而冒尸校雠之名，偏其反矣。彼徒见向歆之业，著于七略，而不知簿录之始，必于校雠之终，事或相资，而名不可贸。辨章学术者，校雠之余事，是正文字者，校雠之本务也。”(《校雠学·正名》)故乃独抒甘苦，历论古今，著为此书。尝自定其目为12篇：一曰《正名》，释校雠之名义；二曰《原始》，述斯学之起原，及二刘之梗概；三曰《宗郑》，刺取康成《礼注》、《诗笺》之涉及校雠者，以为校雠规则；四曰《评杜》，取杜预《春秋集解》之涉及校雠者论其得失；五曰《明颜》，黄门《家训》，多涉及校雠，今表出之，而以颜籀《汉书注》，《匡谬正俗》之涉及校雠者附焉；六曰《申陆》，取《经典释文》之论众本得失者为广申其义；七曰《议孔》，取《五经正义》之涉及校雠者，议其得失，贾公彦诸人之说附焉；八曰《择本上》，论石经，九曰《择本中》，论古抄本；十曰《择本下》，论刻本；十一曰《取材》，论类书、古注所引须慎择，以药近人窜易古书之失；十二曰《杂述》，古人及今人之从事校雠者，前目所不能该，于此杂陈之(以上各篇内容提要，皆先生自定目次原文)。今印行者唯《正名》、《原始》、《宗郑》、《明颜》、《申陆》、《择本上》、《择本中》7篇，而《择本中》篇未成者犹三分之一，其余有目无书，盖尚未著手写作也。

越一年(1945年)11月，同门王君利器整理先生《月令章句疏证叙录》一卷，在商务印书馆出版发行。此书乃川大迁峨眉后先生课余之作。先生认为蔡伯喈(邕)《月令章句》以《戴记·月令》与《吕览》、《淮南》同出《周书》，“义据宏深”。而“郑康成(玄)斥为秦制，不惜目其师为俗人，《月令》之古义遂湮”。蔡氏《章句》，自隋至宋，著于史志，卒至沦亡，斯《月令》之重不幸。”遂乃补正王(漠)、蔡(云)、陆(尧春)、臧(庸)、马(国翰)、黄(爽)、马(瑞良)、叶(德辉)诸家辑本，为之《疏证》。先成《叙录》一卷，以驳康、申伯喈。《疏证》尚未杀青写定，而先生逝矣。

先生《说苑校证》20卷，佚文一卷，附录一卷，乃流寓汉皋之作。已写成定稿，而渡江时一册(卷17至20，第4册)堕水中亡去。解放后由守元据其手批崇文书局《百子全书》本为之补完，1958年交人民文学出版社，1962年又转付中华书局。今中华书局嘱守元为之写序，校样已阅，即将正式出版矣。

先生笺校《淮南子》，执教重大，川大时用力最勤。其手批《淮南鸿烈集解》，十年浩劫中亡其一册(卷一至卷三)，今据李炳英先生过录之本复制补齐，全书存守元处，正嘱门人整理为《淮南鸿烈简端记》。

先生所校《文选》乃假诸徐行可(恕)、黄季刚(侃)两先生所藏宜都杨惺吾(守敬)从日本所得之无注三十卷古抄本(存21卷，见森立之《经籍访古志》及杨氏《日本访书志》)。守元肄业川大时，曾假来过录。今先生原书已不知去向矣。

先生晚年校《周易正义》，曾写成《周易疏校后记》1万余言，刊于《华西学报》第六、七号合刊(1941年6月出版)。当耐只印400本，流传未广。今已经守元整理付《中国历史文献研究集刊》，载入第三集(1983年，岳麓书社出版)。

先生校书如《史通》、《管子》、《春秋正义》等皆已散失。《管子》守元曾过录一本，为吴君毅先生假去，亦佚去矣。《史通》近假得赵幼文同志传录之，已嘱门人转录。

先生读书笔记，曾标题为《挥弦斋杂文》，今由同学廖君荣五录写藏守元处者唯《书陆善经事》一篇。原藏尚有《驳俞理家人言解》一篇，为曾宇康先生假去，亦失之矣。

先生曾与修《巴县志》之役，《疆域沿革》一篇，即出其手。

先生为文，推崇六朝沈博绝丽之作。守元旧曾抄藏数篇，今亦失去。

先生偶作诗歌，效西昆体，尝为守元诵之，而绝不写以示人。1984年夏，师母牟鸿仪先生付我残稿一束，理出律绝诗32首，缺而不全者占半数，皆先生30岁以前作也。因命门人写一净本，题为《挥弦斋诗稿掇残》云。

先生守正不阿，对国民党反动派一切倒行逆施，皆深恶痛绝。1938年程天放来任川大校长，遭师生反对。四川反动党团骨干奔走师生之间为之游说。时先生寓槐树街32号李炳英先生宅。国民党特务某甲至李宅，坐客厅中。先生书斋与之隔壁，时守元方侍座问难。先生借与守元语，大声呵斥蒋介石，务使某甲闻之。其耿介之风，皆此类也。

先生笃友朋之谊。重大、川大共事故人若何葵园(鲁)、李培甫(植)、李炳英(蔚芬)、庞石帚(俊)诸先生，皆久而敬之。与庞石帚先生同岁，两先生之交尤为莫逆。1940年，川大特务分子时时扇动风潮。石帚先生主华西大学中文系事，尝劝先生即住成都，就华大聘，而先生以川大师生故旧皆在峨眉，义不能独留，遂亦南去。旋继李炳英先生主中文系事。石帚先生与先生书，戏借孙权告周瑜之语云：“邂逅不如意，便还就孤。”先生亦借孙皓对晋武之语答之，云：“臣于南方亦设此座以待陛下。”两先生假《通鉴》之辞(孙权语在《通鉴》卷六十五，孙皓语在卷八十一)，以相酬对，信手皆成妙文，工力悉敌，一时传为佳话。先生卒于峨眉，石帚先生为《木兰花慢》词以哭之，语意凄楚，读者隳泪。

先生于后进，提携奖掖，不遗余力。同情苦学之士，往往倾囊以周济之。亦有江湖浮食之徒，登门告贷。先生后知其为诈骗，咸不以为意。

先生教于大学，前后10年，门下士成名者不乏其人。1941年，国民党教育部以川大中文系人才辈出，遂欲借此收买人心，乃使开办研究所，以先生名义招收研究生。此虽由迫于舆论，虚为应付，亦足以见先生培育群才，声名卓著。先生命守元襄理其事，规模初具，学生甫来，而先生长逝矣。

先生配师母牟鸿仪，有子女6人，先生逝时，长者才满十龄，小者不过周岁。鸿仪师母备历艰辛，教养成才，皆在大学毕业，且有留学美国者。鸿仪师母解放后在重庆八一路(原保安路)小学任教，1956年加入中国共产党。年届八旬，始退休休养。成绩优异，后辈咸钦。先生有知，亦当见慰于地下矣。

目录:叙例
曾巩序
序奏
卷一 君道
卷二 臣术
卷三 建本
卷四 立节
卷五 贵德
卷六 复恩
卷七 政理
卷八 尊贤
卷九 正谏
卷十 敬慎
卷十一 善说
卷十二 奉使
卷十三 权谋
卷十四 至公
卷十五 指武
卷十六 谈业
.....

• • • • • (收起)

[说苑校证 下载链接1](#)

标签

刘向

古典文学

古籍

历史

国学

中国古典文学基本丛书

诸子百家

文学

评论

校勘记可以当范文。整理先秦两汉古籍要学习这个。列异文，不轻改字。盖其文献形成性质和已成定型的宋以后古籍不同。

君道篇，臣术篇什么的非常正统儒家官话，其实有些枯燥，挺说教的。后面的复恩篇、杂言篇、辩物篇等，虽说也是老生常谈的大道理，但穿插很多小故事，parables什么，还挺好玩的。

查出处，顺便看体例，分门别类的记、传之体，所以我想在印证的时候，当然很有必要提到《说苑》。然后得把其中有用的部分一条条摘出来。

读得好辛苦……眼睛要瞎了……有时间再看一次。

回家无事好读书，又看了一本。

公务员考试得加这上面的节选

若是不爱读正史的，读这本也尽够了。浑厚不及《春秋》，风逸则过之

我读的是台湾版的

看的好开心

光是校证还真是有些没营养啊。另外，一贯的破板破纸和一贯的粗糙印刷再加上这样神奇的标价，这套基本丛书不断重印体现的就是中华的良心啊。

对儒家，发乎情，止乎礼仪

#那些因为做作业而匆匆翻过的书们#
相比赵善诒的本子更容易找到。可惜不少资料散佚了，文本以外价值稍逊赵本。

已收藏，未读完……

在科大图书馆找了个1925年的版本，没有注解，就着《妙语的花园》这个青少年改写版看的，需要反复咀嚼！

这算是西汉版“小故事，大智慧”？教育皇帝，还要做到严肃活泼、有理有节，刘子政不容易啊……

屈守元先生关于向先生的序言，真是读得人肝肠寸断啊

手机IBOOK略看

2016粗读

被严重忽视的好书。

不错的启蒙书？

[说苑校证 下载链接1](#)

书评

[说苑校证 下载链接1](#)