

声乐语言艺术



[声乐语言艺术_下载链接1](#)

著者:余笃刚

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2000-6-1

装帧:精装(无盘)

isbn:9787540423667

余笃刚 男,1935年11月生,天津人,祖籍江苏武进。毕业于湖南师范大学。曾任湖南师范大学学位委员会委员、系副主任。现为湖南师范大学音乐系艺术学教授、硕士研究生导师及岳阳师范学院特聘教授等,并历任湖南省教育系统高职评委,中国音乐家协会音乐教育委员会委员,教育学会秘书长,中国艺术研究院说唱艺术研究中心理事等。长期从事艺术学教学与研究,对音乐文学、声乐语文学、声乐美学等均有深入的研究,并发表大

作者介绍:

目录: 序言
第1章 绪论
第2章 民族声乐艺术美的语言创造
第3章 声乐语言的艺术特征
第4章 声乐语言的发音发声
第5章 声乐语言的语音基础
第6章 声乐语言的依字行腔
第7章 声乐语言的语调色彩
第8章 声乐语言的情感体现
第9章 声乐语言的形象塑造
第10章 声乐语言的艺术风格
附录1 咬字、吐字与语言处理范例
附录2 审字辨音字表
后记
再版后记
· · · · · (收起)

[声乐语言艺术_下载链接1](#)

标签

艺术

文化

评论

[声乐语言艺术_下载链接1](#)

书评

[声乐语言艺术_下载链接1](#)