

# 谭军教三十六簧笙



[谭军教三十六簧笙\\_下载链接1](#)

著者:谭军 编

出版者:

出版时间:2003-1

装帧:

isbn:9787540429157

笙，古人曰“匏”、“芋”，曾有过辉煌的历史，据《韩非子·内储说》记载：“齐宣

王使人吹竽，必三百人”。其编制之豪华、场面之壮观，令人感叹。到如今，随着民族音乐的不断繁荣，笙以其音色甜美、技法丰富、个性中庸等特点，成为了民族乐队中不可缺少的乐器，深受中、外广大听众的喜爱。

本《教程》是专为三十六簧半音阶段排列的方、圆笙而撰写的，其内容由浅入深、循序渐进，使之具有练习的科学性、教学的先进性和教材的系统性等特点，适用于音乐院校学生和专业笙演奏者以及广大的笙专业爱好者。

本《教程》采用“五线谱”和“简谱”两种记谱形式，从而使练习者的“固定调”概念和“首调”概念均能够得到训练，以求平衡发展。这样，也就更加突出练习的实用性。

本《教程》以笙的常用演奏技法为训练目的，并针对各种演奏技巧的方法、要领以及练习中容易出现的错误和问题给予了必要的提示和解答。练习者得以无师自通从而拓展了教程的自学功能。

本《教程》中的运指练习和综合练习的可听性强，期编写具有独到之处，重视其练习的技巧性、音乐性和趣味性相结合，使练习者在巩固、深化所学内容的同时又不感枯燥乏味。

本《教程》还精选、收录了演奏效果佳和创新性强的三十六簧笙独奏曲，以供练习者实践之用。

作者介绍:

目录:

[谭军教三十六簧笙 下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[谭军教三十六簧笙 下载链接1](#)

书评

-----

[谭军教三十六簧笙 下载链接1](#)