

3D Studio MAX 2.5 学习捷径



[3D Studio MAX 2.5 学习捷径 下载链接1](#)

著者:陈世红

出版者:湖南人民出版社

出版时间:1999-3-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787302034520

本书是根据Autodesk公司培训大纲要求，结合作者多年从事教学与培训经验编写的3D Studio MAX R2. 5培训系列教材：动画、材质和粒子系统篇。全书共分3大部分，分别通过应用示例，讲述各种动画制作方法和技巧。动画篇除讲述3DS MAX基本功能外，主要介绍新增的动画控制器和动力学系统；材质、灯光与环城篇，分别讲述了R2. 5新增光线追踪等材质和贴图类型，Video Post中的发光和镜

作者介绍:

目录: 第1篇 动画

第1章 设置简单的位移动画

第2章 层级与正向运动

第3章 反向运动

第4章 Track View的高级应用

第5章 使用功能曲线

第6章 使用动画控制器

第7章 运动捕捉与动力学系统

第2篇 材质、灯光与环境

第8章 设置材质的基本参数

第9章 贴图坐标

第10章 贴图通道

第11章 材质类型

第12章 贴图类型与动画材质

第13章 灯光

第14章 环境设定

第3篇 粒子系统与镜头特效

第15章 基本粒子系统的使用

第16章 高级粒子系统

第17章 后期制作

第18章 特殊效果

第19章 摄像机的静态匹配和动态匹配

附录A Autodesk ATC教员 (3DS MAX R.2.5)认证考核大纲
(3DS MAX部分)

附录B Autodesk教员认证考试参考题

附录C Autodesk 98大学教学大纲暨培训大纲 (讨论稿)

• • • • • [\(收起\)](#)

[3D Studio MAX 2.5 学习捷径_ 下载链接1](#)

标签

评论

[3D Studio MAX 2.5 学习捷径_ 下载链接1](#)

[3D Studio MAX 2.5 学习捷径_下载链接1](#)