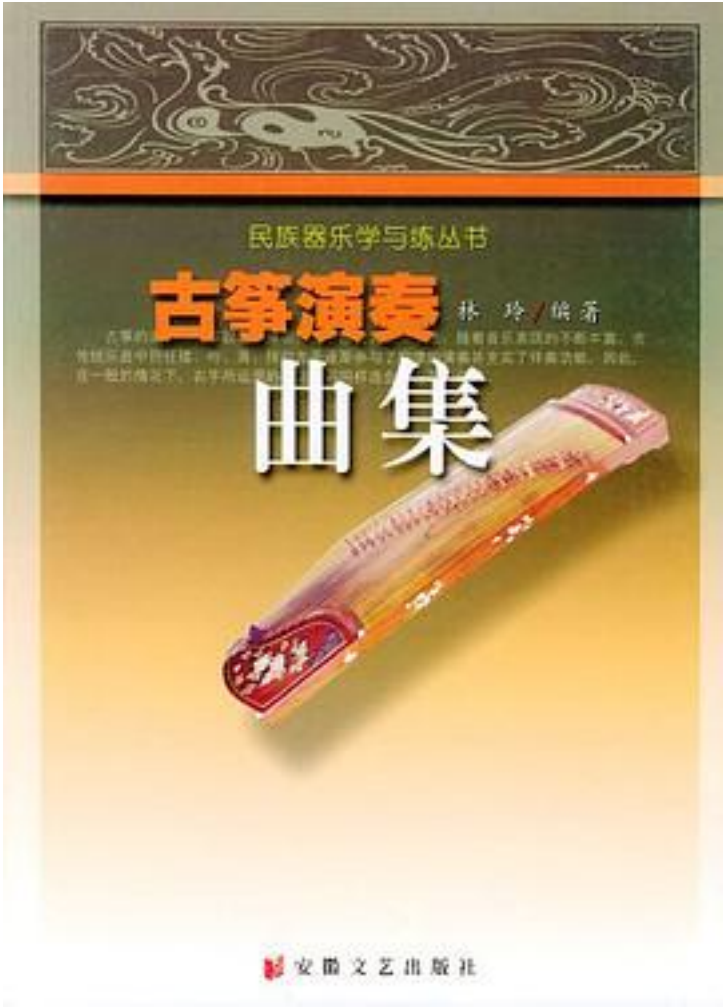


古筝演奏曲集



[古筝演奏曲集_下载链接1](#)

著者:林玲

出版者:安徽文艺出版社

出版时间:2003-8

装帧:

isbn:9787539623047

古筝的演奏传统多以古手弹奏，左手按弦为主要手法。随着音乐表现的不断丰富，在传

统乐曲中担任揉、吟、滑、按的左手逐渐参与了旋律和演奏并充实了伴奏功能，因此，在一般的情况下，右手所运用的指法练习同样适用于左手的训练。

长期以来，许多优秀的古筝作品仅局限在音乐学院以及个别演奏者之间流传，为了让更多的古筝学习者、欣赏者、研究者有机会接触、了解和使用，作者特选编了这本《古筝演奏曲集》，内容涵盖了五十年来主要的创编筝曲（简称《曲集》）。

《曲集》按作品创作的时间顺序编热电厂，主要曲目选自1980-2000年间的创作作品，未出版过的作品均由作曲提供，记谱方式保持原貌。

由于古筝的演奏符号多种多样、因人而异，而传统的演奏符号已无法完全满足现代作曲技法的需要，因此，在每首作品之后，除了保留作曲家对一些符号的必要说明外，编撰者还根据自己多年的教学及演奏经验，补充说明了一些简单、必要的演奏提示，希望对初次接触该作品的研习者有所帮助。

作者介绍:

目录:

[古筝演奏曲集_下载链接1](#)

标签

评论

[古筝演奏曲集_下载链接1](#)

书评

[古筝演奏曲集_下载链接1](#)