

锦瑟年华



[锦瑟年华_下载链接1](#)

著者:华三川

出版者:第1版 (1997年1月1日)

出版时间:1997年1月1日

装帧:平装

isbn:9787539306292

华三川的作品能够广泛地深入民间，为人们所喜爱，这充分说明了他的作品所具有的广泛的人民性。他所画的题材多是人们所喜闻乐见的，甚至充满了民间文化的色彩。其实，这是一种既大俗又大的艺术形式。他的作品所谓的“俗”，实际上隐含了一种具有相当艺术格调的雅俗共赏的品质。在艺术形式中，最为困难的是即俗说雅的表现手法。过于媚俗，则俗不可耐，而过于媚雅，则又矫揉造作。在我看来，华三川的风格，在于能够以“俗”达雅，通于民俗而见于高雅。这样，就使得他的作品既与一般民从不隔，又与文不隔，有一种自出机杼的情调体验。这种独特的情调体验是他的独特的艺术语言和表现形式的确立的重要基础。从艺术样式来看，华三川开了“新仕女画”或“新美人画”的先河，他笔下的仕女或美女，以其曲雅和恬静、灵秀和质朴的艺术品格，摆脱了旧式仕女画过于华丽和甜腻的习俗，有一种超然脱俗的凝重之同和优雅飘逸的灵动之气。

作者介绍:

- 目录: 1 贵妃调鹦图
2 赏梅上林苑
3 西施浣纱
4 曲庭飞花
5 相思图
6 日暮倚修竹
7 上官婉儿
8 戏猿图
9 荷香清暑
10 琳宫风暖图
琳宫风暖图（局部）
11 富贵
12 荣华
13 心旷神怡
14 拍鼓舞龙图
15 麒麟送子图
16 乐竿舞东图
17 献寿图
18 吉祥如意
．．．．． (收起)

[锦瑟年华_下载链接1](#)

标签

华三川

画集

艺术

中国风

评论

华丽丽~~~拜倒！

就，有幅下棋的仕女，不知道谁借鉴谁，游素兰画在火王里，还有个佚名版的印在月饼盒上。。。

超级棒啊

[锦瑟年华_下载链接1](#)

书评

[锦瑟年华_下载链接1](#)