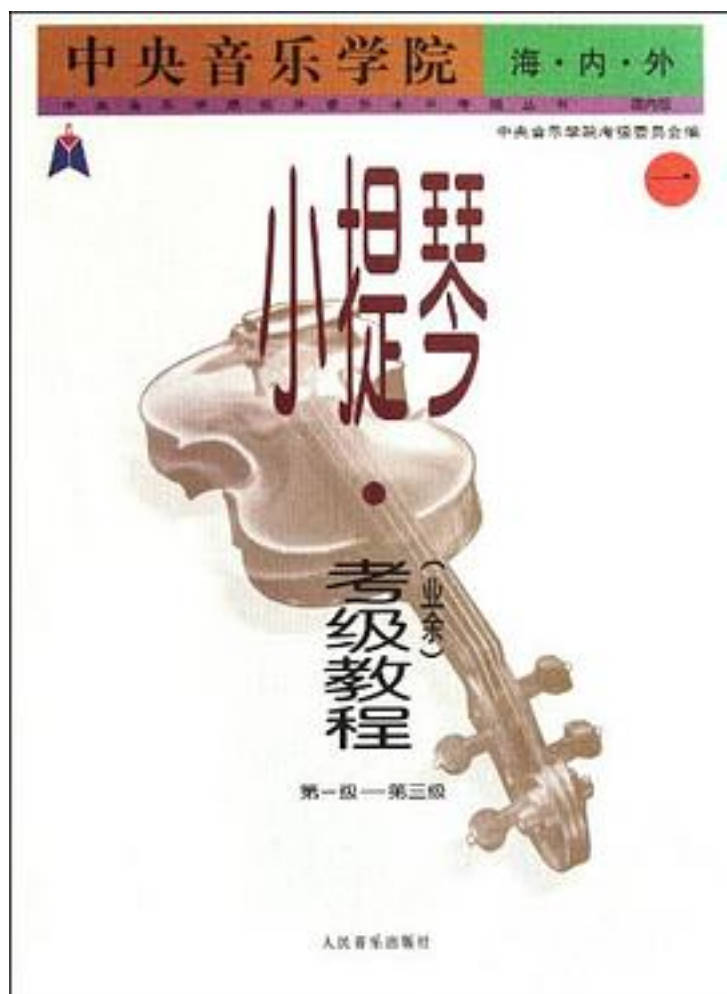


中央音乐学院海内外小提琴



[中央音乐学院海内外小提琴 下载链接1](#)

著者:赵惟俭

出版者:人民音乐出版社

出版时间:2000-12

装帧:简装本

isbn:9787103022009

中央音乐学院海内外小提琴（业余）考级教程（一
第一级-第三级（钢琴伴奏谱）），ISBN：9787103022009，作者：赵惟俭主编；中央

作者介绍:

目录: 第一级音阶与琶音 第1把位: 一个八度、两种琶音 G(Sol)大调 C(Do)大调 降B(降si)大调 降E(降Mi)大调 F(Fa)大调 降B(降si)大调练习曲 练习曲第一首 练习曲第二首op. 45 No. 6 练习曲第三首op. 45 No. 4 练习曲第四首 op. 45 No. 16 *练习曲第五首 op. 45 No. 14 练习曲第六首 *练习曲第七首op. 20 No. 1 练习曲第八首 练习曲第九首 *练习曲第十首 op. 20 No. 5协奏曲 b小调协奏曲(第一、二、三乐章)外国乐曲 缪塞特风笛舞曲 小步舞曲 布列舞曲 猎人合唱 选自歌剧《自由射手》 二重奏中国乐曲 沂蒙山小调 大月亮(儿歌) 嘎达梅林 小松鼠吃核桃 青海民歌 阿里郎 牧歌 第二级音阶与琶音 第1把位: 两个八度、两种琶音 G(sol)大调 g(sol)小调 A(La)大调 a(la)小调 降B(降si)大调 b(si)小调练习曲 木练习曲第一首 op. 45 No. 17 练习曲第二首op. 32 No. 7 练习曲第三首op. 32 No. 10 练习曲第四首 op. 38 No. 2 练习曲第五首op. 20 No. 8 练习曲第六首op. 32 No. 8 练习曲第七首op. 32 No. 15 *练习曲第八首 op. 32 No. 20 *练习曲第九首 op. 38 No. 16 练习曲第十首op. 38 No. 4协奏曲 第二学生协奏曲 op. 13(第一、二、三乐章) 第五学生协奏曲 op. 22(第一、二、三乐章)外国乐曲 G大调加沃特舞曲 g小调加沃特舞曲 布列舞曲 g小调加沃特舞曲 D大调加沃特舞曲中国乐曲 凤阳花鼓(一) 凤阳花鼓(二) 我的家乡多美好 蓝花花 玛依拉 小放牛 绣金匾第三级音阶与琶音 一、第II把位: 固定把位、两个八度、三种琶音 降B(降si)大调 b(Bi)小调 C(Do)大调 c(do)小调 二、第III把位: 固定把位、两个八度、三种琶音 C(Do)大调 c(do)小调 D(Re)大调 d(re)小调 三、双音音阶预备练习 (一)三度 1. (1)一(6) 2. (1)一(6) 3. (1)一(6) (二)六度 1. (1)一(6) 2. (1)一(6) 3. (1)一(6) (三)八度 1. (1)一(6) 2. (1)一(6) 3. (1)一(6)练习曲 练习曲第一首op. 45 No. 34 练习曲第二首 op. 45 No. 36 练习曲第三首op. 20 No. 19 *练习曲第四首 《把位练习曲选》 No. 14 练习曲第五首 《把位练习曲选》 No. 5 *练习曲第六首op. 20 No. 13 练习曲第七首 《把位练习曲选》 No. 16 练习曲第八首 op. 32 No. 12 练习曲第九首 《把位练习曲选》 No. 27 *练习曲第十首 op. 20 No. 16协奏曲 G大调协奏曲 op. 3 No. 3(第一、二、三乐章) a小调协奏曲 op. 3 No. 6(第一、二、三乐章) G大调协奏曲 (第一、二、三乐章) 外国乐曲 G大调小步舞曲 小步舞曲 天真 金婚仪式 铃鼓舞 中国乐曲 森吉德玛 茉莉花 四季歌 鄂伦春舞曲 都达尔和玛利亚 八月桂花遍地开 刮地风 采茶灯附录1 演奏符号说明附录2 音乐术语译名中外文对照 [\(收起\)](#)

[中央音乐学院海内外小提琴_下载链接1_](#)

标签

音乐

乐谱

评论

[中央音乐学院海内外小提琴 下载链接1](#)

书评

[中央音乐学院海内外小提琴 下载链接1](#)