

国际版权原则法律与惯例



[国际版权原则法律与惯例 下载链接1](#)

著者:保罗 · 戈尔斯丹

出版者:中国劳动社会保障出版社

出版时间:2003-3-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787504538352

本书以国际背景和诉讼背景为基础,对世界范围内影响版权实践的主要法律原则进行了全面的评述和分析。该书运用步步深入的方法,对使用具有独创性外国作品的人员提供了一些很好的建议。本书充分考虑了《伯尔尼公约》《世界贸易组织协定》〈与贸易有关的知识产权协议〉(TRIPs协议)、互联网的出现等内容,对版权法和版权实践进行了全面的综合。作者还在书中详细阐述了各国国内法对保护对象、所有权、保护期、版权权利以及精神权利和邻接权的规定,并对不同国家的法律规定进行了比较研究。另外,本书还辟出专门部分,对属地原则、国民待遇、法律选择适用、特定版权实体标准下的条约和贸易安排进行了论述。

对从事国际知识产权贸易或诉讼的人员来说,本书是一本必不可少的参考书,也是有关学者和知识产权从业者的必备读物,更是一本特别易于读者阅读理解的著作。

本书作者保罗·戈尔斯坦是美国斯坦福大学法律教授，在国际版权界和美国版权界享育盛誉。著有《版权、专利、商标和有关各州的法律原则》(1999年第4版)《版权》(1996年第2版，该专著共4卷)《版权高速路》(1995年)。

作者介绍：

目录：

[国际版权原则法律与惯例 下载链接1](#)

标签

知识产权

版权

著作权

数字版权

评论

[国际版权原则法律与惯例 下载链接1](#)

书评

[国际版权原则法律与惯例 下载链接1](#)