

# 《齐物论》及其影响



[《齐物论》及其影响\\_下载链接1](#)

著者:陈少明

出版者:北京大学出版社

出版时间:2004-2

装帧:

isbn:9787301068649

《〈齐物论〉及其影响》研究除心要的文献问题澄清外，重点在对其思想内涵的解释上。有两种现成的方法可循。一种是沿用固定的或选择某些流行的哲学观念，然后从原文中挑出某些相似的要领或段落，然后指出客观存在属于什么主义。另外一种是在仿古代注家做法，围攻着原文，按行文的次序逐句逐段进行解读、点评。其特点是照顾原作的思路，同时让读者有通过直接对照原文，判断解释的可接受性的机会。

作者介绍:

目录: “学术史丛书”总序 陈平原

引言 主题、方法与线索

第一章 一篇哲学经典

一 文献公案

二 “庄之所以为庄者”

三 哲学价值

第二章 “齐物”三义

一 文本与题解

二 是非之是非

三 化有为无

四 “万物与我为一”

第三章 以诸子为背景

一 无物得道会心

二 析名与齐物

三 人、物之辨

第四章 齐“物论”——《庄子》主题分析之一

一 “道德”批判

二 哲学思辨

第五章 齐万物——《庄子》主题分析之二

一 道的蕴酿

二 以道观之

三 “物物者非物”

第六章 齐物我——《庄子》主题分析之三

一 “吾丧我”

二 “人故无情乎?”

三 合天人

第七章 《齐物论》与竹林玄学

一 达庄之途

二 循天籁，辨音声

三 公是而私非

四 嵇、阮之异

第八章 郭象的庄学——以《齐物论注》为中心

一 “齐物”的自然义

二 《齐物论》注与《庄子》注

三 悖论的另一面

第九章 从《齐物论》看《肇论》

一 无知无名无是非

二 动静有无物我之间

三 佛学，还是玄学?

第十章 另类的庄学——论林希逸、释德清从儒、释两端对《庄子》的诠释

一 三教之离合

二 以庄学为儒学

三 佛家说法

四 儒、释之间

• • • • • [\(收起\)](#)

[《齐物论》及其影响\\_下载链接1](#)

## 标签

庄子

哲学

陈少明

道家

中国哲学

齐物论

齊物論 道家

陈少明老师

## 评论

去年看过后觉得做文本的研究，这书其实是把历史脉络，文本诠释，后人注疏，几项功夫都做足了。虽说齐物论不以偏概全的庄子思想全部，的确是庄学首要。也许是汗牛充栋，此书没有引起许多人关注。也算是抄写背通过的书。

-----  
不同于王博的诗意阐发，留恋忘返，沉醉其中，此书史思兼长，情理兼具，倒有和蔼长者谆谆教诲之意，融经典与传统为一体，可信也不失可爱。

-----  
zhuangzi shi hen nb de

-----  
我都忘了为什么会看它……

-----  
如果书里有一篇解析《齐物论》文本的“附录”之类的文章就好了

-----  
有限的篇幅内，似乎太想贯通古今，真正说透的却不多。

-----  
写《庄子》读书札记断断续续读完部分，毕业时就连同毕业论文买过的参考书全捐图书馆了

-----  
读了对内涵和背景的解读，后面的篇幅与外篇、诸子作品和后人的评论相关性大，但是我都不太了解，所以先看到这里了，以后翻老子孟子名家或者庄子后学时再重翻吧。  
很喜欢，很深刻，很透彻。

-----  
好厉害

-----  
齐物我

-----  
少明哥是我心目中的大神！

-----  
[《齐物论》及其影响\\_下载链接1](#)

## 书评

“夫随其成心而师之，谁独且无师哉？”

《齐物论》的影响主要体现在其解释史中。在解释过程中，最需要的就是成心。无论郭象、僧肇、林希逸、憨山德清、章太炎还是关锋等人，无不各有其成心。在庄子眼中，成心固然要不得，但在解释《庄子》时，恰恰最需要成心。在整个解释史中，...

-----  
[《齐物论》及其影响\\_下载链接1](#)