

概念的漩涡



[概念的漩涡_下载链接1](#)

著者:王宁一

出版者:上海音乐学院出版社

出版时间:2004-7

装帧:简装本

isbn:9787806920688

本书从马克思主义认识论和方法论的高度，为“概念”这一理论思维的基本工具作了雄健的辩护。显示了作者深厚的哲学功底和逻辑功底。1986年在兴城召开的中青年音乐理论座谈会上，他从“来源与去向”、“联系与差别”、“直线与曲线”三个方面对“理论联系实际”这一方针提出的理论分析，既坚持了马克思主义的正确原则，又指出了以往在执行中所产生的偏颇，从而使这个当时在会议上争论不休的问题，在认识上趋于统一。

作者介绍:

目录:

[概念的漩涡_下载链接1](#)

标签

音乐美学

评论

[概念的漩涡_下载链接1](#)

书评

[概念的漩涡_下载链接1](#)