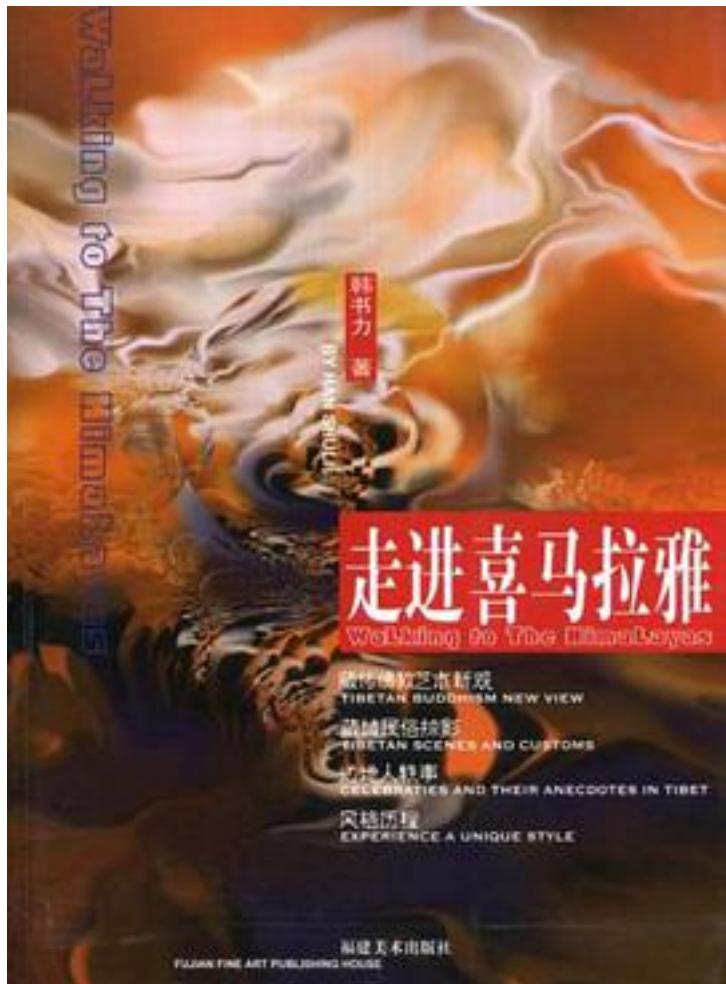


# 走进喜马拉雅



[走进喜马拉雅 下载链接1](#)

著者:韩书力

出版者:福建美术出版社

出版时间:2002-6

装帧:

isbn:9787539311326

《走进喜马拉雅》是作者韩书力著，大16开软精全彩印112页，介绍西藏佛教绘画、雕塑、彩绘、法器、佛像、石刻、艺术，藏域民俗风情、民间工艺品、藏族画家作品、韩

书力创作美术作品等。

四季无夏的西藏，十月便已是初冬了。二十九年前的十月，我初次进藏，记得空姐刚打开舱门，大片大片的雪花便随着冷风呼呼地钻进机舱，给原本就大惊小诧的旅客们送上意想不到的见面礼。“胡天八月即飞雪”，还未及背出下一句，我便顺着扶梯足踏净土头顶梵天，真真确确地置身于雪域高原了。当时并未想到从此便与西藏结下不解之缘分。

二十九年前的西藏，正是处在十年动乱后期，在文化上，政治上真不堪回首，远非今日可比。但毕竟是尾大不掉的边地，这里的绝大多数藏族同胞并不在乎今夕何年，他们世代连绵地按自然经济的规律劳作起居。口号与标语到底填不饱肚子，活着还得靠糌粑与酥油。需要提及的是那时西藏各地的宗教氛围是很淡的。惟此，才让我们看到了几近没有神秘幔帐遮掩下的西藏。粗犷、纯朴、诡异而和谐，构成了高原自然景观与藏民族精神的基本色调。

作者介绍：

韩书力，男，1948年生于北京，现代画家，一级美术师。毕业于中央美术学院，1973年进入西藏从事美术工作至今，现任全国政协委员、中国文联委员、中国西藏文化保护与发展协会常务理事、中国美协理事、西藏文联主席，西藏美协主席、西藏书画院院长。

目录：

[走进喜马拉雅 下载链接1](#)

标签

旅行

评论

[走进喜马拉雅 下载链接1](#)

书评

[走进喜马拉雅 下载链接1](#)