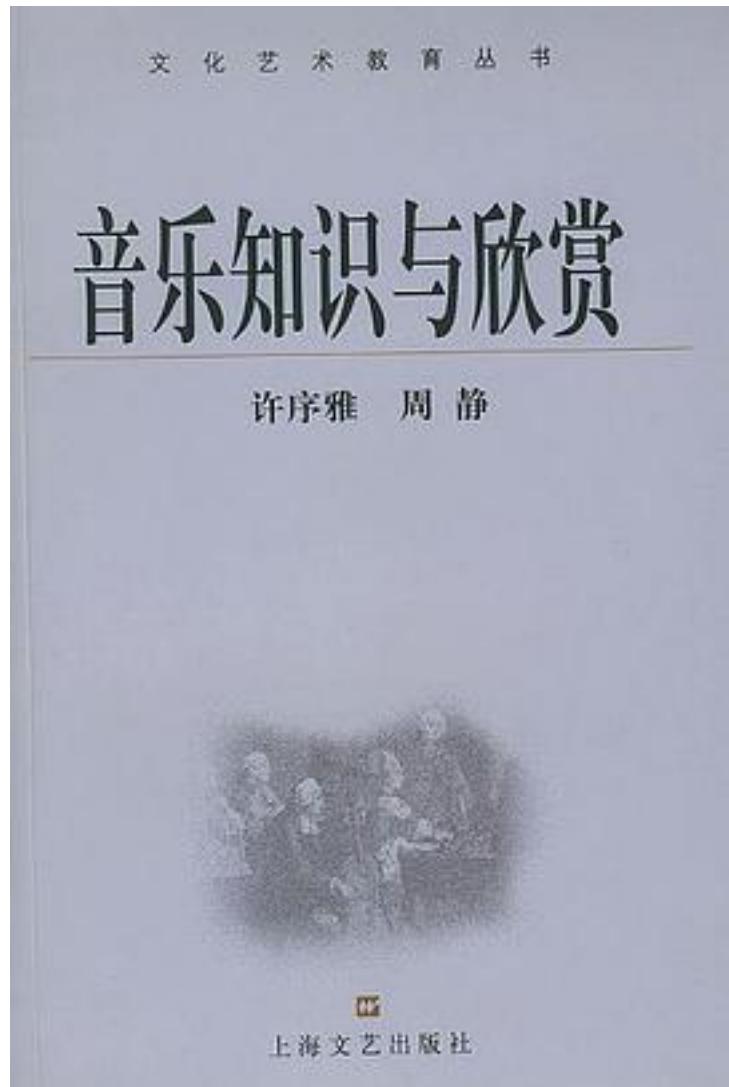


# 音乐知识与欣赏



[音乐知识与欣赏 下载链接1](#)

著者:许序雅等著/国别:

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2001-7

装帧:简裝本

isbn:9787532122707

文化艺术教育专业的设在国内并不很多，各校设置的课程体系也不尽相同，所用教材更不统一。因此，建设一套高质量的文化艺术教育的教材，是非常必要的，是很有意义的。由于目前尚无编写文化艺术教育专科系列教材的先例，编写的难度可想而知，所以虽然这本教材的编写成员以人文学院近70位教授，副教授，博士组成的有在家教学经验，有较强科研实力

的师资队伍和后盾，参加编写的教师大多都有出版过个人专著，主编或参编过教材的经因，虽然我们

也确定的本丛书要以基础性、知识性、科学性、系统性、趣味性为编写原则，参编人员都努力紧扣这一原则，但受到以上因素影响，加上各人风格不同，时间也比较紧，教材中定会有某些不足，希望广大读者提出批评与建议，以便在重版时修改、完善。

作者介绍:

许序雅，男，1958年2月出生于浙江省武义县。1979年，考入杭州大学历史系；1986年毕业于贵州师范大学历史系，获硕士学位；1998年浙江大学（原杭州大学）历史系获博士学位。现任浙江师范大学历史系教授，中外文化比较研究所所长，浙江省中青年学科带头人。发表论文40余篇，出版专著2部，译著4部（与人合作）。研究专长是中亚史和中西关系史。

目录:

[音乐知识与欣赏 下载链接1](#)

标签

教育

评论

[音乐知识与欣赏 下载链接1](#)

书评

[音乐知识与欣赏\\_下载链接1](#)