

手饰说法



[手饰说法_下载链接1](#)

著者:王小月

出版者:上海科学技术出版社

出版时间:2003-1-1

装帧:精装(无盘)

isbn:9787532367283

手在人体语言中是最富有动态表达的语言，不用说有些人在讲话时“手舞足蹈”，单单在表现人们思维及动作语言中所起的作用，就功不可没。

对于手，人们常常说；十指连心。手在用有形的形象，不断地完善着人们的身体语言、行为语言。而手上所佩戴的任何饰物，无不透视出各种各样的手饰说法，有实用的、美的造型，也可表达游戏的内容。

手虽然在身体中所占的面积较小，还常常处于游离身体的空间位置。但是，它却有着非常敏锐的触角与生活阅历。从手的形象上，我们可以看到各种各样的修饰配件，如一枚戒指，就有着很多种说法，现代人已将装饰武装到了手指。各种指甲上的装饰说法，也折射出了现代美的游戏。

手每天都在完善着我们的生命，创造着更为广泛的理想氛围。手的创造力，留给人类的文化艺术品可谓比比皆是。而手饰的作品，也从一个侧面记录了人类不朽的追求美的心

灵。

本册书，从手表说起，以动态的手袋、手套，还有各配件的组合，以及臂饰，手饰六章来分别论及围绕手饰的各种说法。展现给读者生动形象的画面以及手饰真切地对您表达的心声。

此书为生活实用类图书，为您对手饰的读解多一份理解、多一份包容，也为手饰的微观世界袒露出您生动的表情。

作者介绍:

目录: 序

第一章 手表说

1 品牌

2 造型

3 材料

4 色彩

5 性别

6 功能

第二章 手袋说

第三章 手套说

第四章 组合说

第五章 臂饰说

第六章 手饰说

后记

• • • • • [\(收起\)](#)

[手饰说法_下载链接1](#)

标签

评论

细节的精致与奢华

[手饰说法_下载链接1](#)

书评

[手饰说法_下载链接1](#)