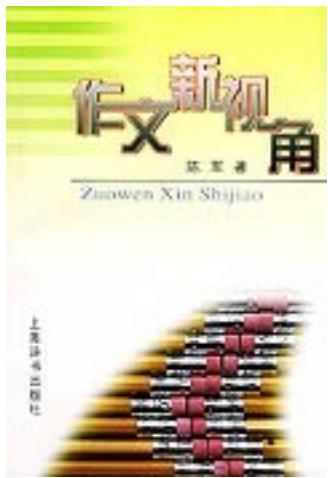


作文新视角



[作文新视角_下载链接1](#)

著者:陈军

出版者:上海辞书出版社

出版时间:2004-7

装帧:平装

isbn:9787532616091

这本《作文新视角》在原有教学经验的基础上又有了新的发展与提高，对当前指导学生写作，活跃写作思维，加强表达效果，有十分积极的作用。“新”，是本书的一大特点。指导学生写作文的诸多模式，不少学生已耳熟能详，无非是审题、立意、选材、结构等等，这本书却一扫常规说法，充满新意。“实”，是本书又一特点。用文字描写生活、抒发感情、发表议论，都是实实在在的事，来不得半点虚浮与轻飘。“活”，是第三个特点。新视角并不是一成不变的固定模式，它是开放性的，只要有兴趣，认真钻研，不少“创造室”里的内容都可以增添，丰富。“瓣”、“实”、“活”三者不是割裂的，而是相互渗透，贯穿于整本书中。

作者介绍:

目录:序

第一创造室 作文新视角从哪里来？只能从阅读中来
一、综摄

二、比较
三、引申
四、拓展
五、发现
六、辩证
七、转换
八、析句
九、细节

第二创造室 激活心理，变换作文新视角

一、认清写作前期心理状况
二、变换视角，系列化一题多作

第三创造室 作文形式新视角——作文不

· · · · · (收起)

[作文新视角](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[作文新视角](#) [下载链接1](#)

书评

[作文新视角](#) [下载链接1](#)