

营造上帝之城



[营造上帝之城_下载链接1](#)

著者:王萍丽

出版者:北京大学出版社

出版时间:2005-1-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787301084267

中世纪对今天的中国人来说仍然是一格谜。并不是因为它久远，而是因为那个时代迥然

不同的气质。

在那个前年中，千万人在努力实现一个上帝即将君临的寓言，在那一天，凡虔诚的都得救，凡背信的都受罚。

虽然被预言的奇迹没有发生，但关于这个奇迹的种种想象留存下来，它们穿越了前年，依旧展示着信徒们的荣耀。

这荣耀是教堂峻拔的轮廓，嵌画褶褶的光辉，雕刻沉静的举止，壁画的生香活色。

作者介绍:

目录: 也算引子：残酷对待中世纪的残酷

第一话 看不见的城市

第二话 石头千年记

一 巴西卡式教堂；在异教的屋顶下

二 拜占庭式教堂：别样的家园

三 罗马式教堂：前往古代的朝圣

四 哥特式教堂：营造上帝之城

第三话 谁比神绚丽

.....

第四话 圣家族的诞生

.....

· · · · · (收起)

[营造上帝之城_下载链接1](#)

标签

中世纪

艺术

建筑

欧洲

基督教

历史

宗教

哥特

评论

封面像三流恐怖小说……作者带有很强的宗教情感难道是基督徒……粗略翻完重点看了几个章节，作为建筑史入门者觉得很有收获，不过看评论说错误很多，有东拼西凑嫌疑

错别字！

当通俗读物翻一翻还是不错的

是我看过的描写中世纪艺术最深入浅出也是最好看的书

中世纪是“有史以来最谦卑的艺术”。文字很优美图片也不错三节课就读完了。但是校对错误有点多也没有注释好讨厌……

牛的基因……

书很精美，文字也很不错，还能了解很多知识

第一本非常喜欢的艺术类型书，是在图书馆借的，书籍装帧非常美。

这本在南大学生市场买回家后姑姑都说好

非常推荐

太凌乱了

本人不是美学专业的，就是冲着里面精美的插图和貌似深邃的文笔去看的，熏陶熏陶艺术气息，觉得挺享受的

建筑历史

中世纪东西欧基督教艺术的整体概括。对原来没什么了解的人可作为入门推荐，难得的脉络清晰，深入浅出易于理解，时间空间上的涵盖虽简略但框架性很好，选的作品也都有代表性且说明问题。完全不掉书袋没有学究气的同时算言之有物

我喜欢的文字风格

书的印刷味道和颜色让我不能接受。内容不是非常好。

文学性的文字～看完对教堂样式的以及宗教艺术有了感性了解。

读完多少了解了点中世纪的宗教文化。哥特之美。

形容词就能营造出上帝之城来么为什么都喜欢没完没了的讲故事呢没劲

[营造上帝之城_下载链接1](#)

书评

还记得上大学赶论文的时候么？教授指着我们的鼻子说：“让你抄，你就给我好好抄！你这样东抄一句，西抄一句，就跟从网上拼凑的一样，糊弄谁呢！”是呀，多么熟悉的声音，“就跟从网上拼凑的一样”，对对，我说的就是这本《营造上帝之城》，除了一些醒目的标题外，内容简直就像一...

关于约拿，P-11写作“约拿”，P-15又作“乔拿”，这就跟抄同学试卷把人家名字也抄上了一样，是抄家的大忌。
P-78，“斯拜尔教堂……让我们看见了尚不成熟的哥特式教堂向罗马式教堂演进的阶段。”应该是“罗马式教堂向尚不成熟的哥特式教堂演进的阶段。”历史不会倒流。

封面像三流恐怖小说……单看外表是绝对没有阅读欲望的。
作者的文字带有很强的宗教情感，虽然这应该只是一本艺术史（主要是建筑），难道是基督徒……
作为课程的扩展阅读，粗略翻完全书，重点看了几个章节，作为建筑史入门者觉得很有收获。作者的情感有时候也能感染到我~比看...

这本书的篇幅不算多，图片也印得不算精彩，但是它决不是那种道听途说东拼西凑泛泛而谈的书，这短短的14万字，它有清晰的脉络，深刻的见地，异常优美而精辟的语言，实在是一本了解中世纪教堂建筑与艺术的上选之书。
比较遗憾的是，这本书编校时十分明显的错别字有很多...

以前一直觉得中世纪是黑暗的、阴冷的、扼杀创造、没有艺术的，但是慢慢发现自己的这个观念存在很多误解，《营造上帝之城-中世纪的幽暗与冷艳》（王萍丽，北大出版社）帮助我解除了部分误解（后来又有机会读了点对宗教审判所的资料，才知道宗教审判所不是我过去了解的那样，又解...

有狐推荐了这本书，于是就在当当买了一本，一个晚上读完了。几个想法：
第一，我不知道作者是不是基督教徒，姑且猜测是，因为如果不是，里面一系列对基督教义的推广和神爱众人等等概念的推广就算是基督教徒来传教，也未免让我敬谢不敏，而我在买这本书之前以为说的是中世纪...

[营造上帝之城 下载链接1](#)