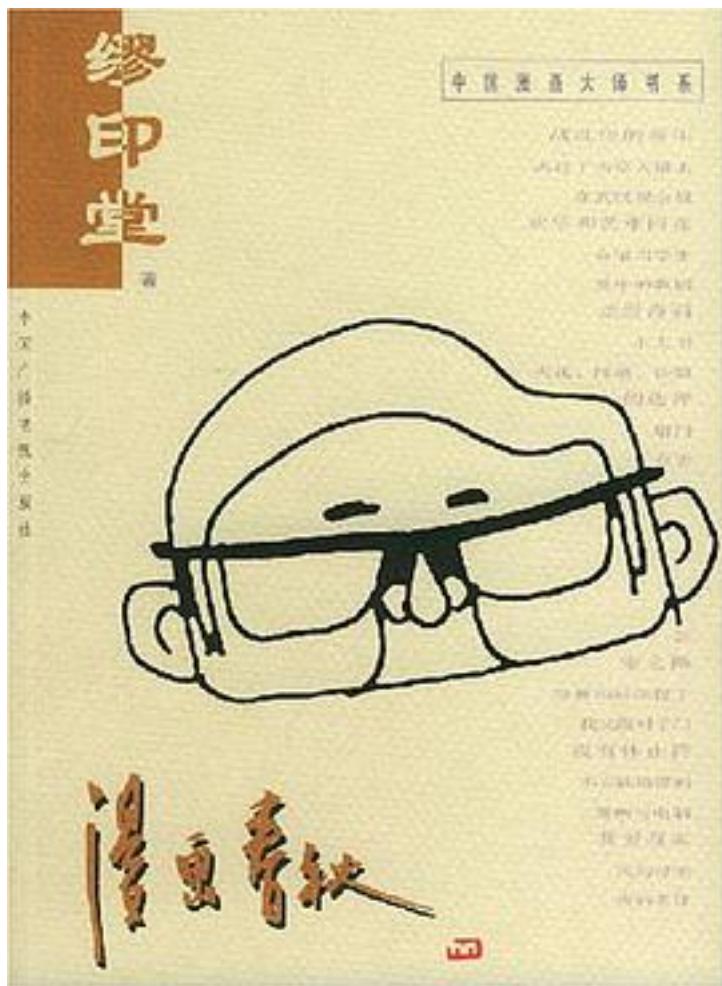


# 漫画春秋



[漫画春秋\\_下载链接1](#)

著者:缪印堂

出版者:中国广播电视台出版社

出版时间:2004-1

装帧:简裝本

isbn:9787504343895

漫画是种特殊的艺术，它不仅是艺术，更具有思想，它是智慧的艺术，是艺术化的思想；是批判武器，也是幽默的快餐。

漫画是个偌大的艺术金矿，它需要漫画的志愿者去探索、去发现、去开拓。

走进漫画地深感漫画人的艰辛，漫画家也是常人，他只是比别人观察得细一些，反应得快一拍，能注意到别人视而不见、听而不闻的东西。他是位“享饪师”，生活中的“笑料”经过他们的加工才能变成“笑画”，为此他们得经过艰苦的努力。可以说漫画家是在苦中作乐的人。

苦与乐并不相悖，而是一个事物的两面，只有经过创作中的“苦”才能体味到其中的“乐”。许多科学家、艺术家为什么甘于清贫，苦苦探索，因为他们都是懂得苦作乐的人。

作者介绍:

目录:

[漫画春秋](#) [下载链接1](#)

## 标签

漫画

缪印堂

文化研究

传记

人物

中国广播电视台出版社

## 评论

蛮有意思的！

童年时期比较有意思，作者把磨难写的云淡风轻，书中有俚语，俗语，歌谣，成年之后就显得刻板无聊了。

[漫画春秋 下载链接1](#)

书评

[漫画春秋 下载链接1](#)