

用以概括不同人物的人性和行为特点，既生动活泼，又入木三分。心理描写、情态透视、肢体语言，是解读红楼梦。众多人物身份、文化修养、性格、命运结局的三条重要线索。

作者介绍:

目录: 卷首絮语
卷一 贾宝玉与金陵十二钗正册人物
卷二 金陵十二钗副册人物
卷三 贾母与贾府内外的夫人婆子
卷四 贾政与贾府内外的爷们儿
附录
后记
· · · · · ([收起](#))

[红楼梦人物谈_下载链接1](#)

标签

红楼梦

红学

古典

齐·名家解读红楼梦（文化艺术出版社）

红楼

紅學

痴人说梦

古典文学

评论

平庸

陈词滥调

大二下

还不错，好懂

論人物的精短文，有些還是很精彩的。

先生好性情 (ノ ∇ ヽ) ㄟ

陈词滥调，而且认为后四十回就是曹雪芹写的。

没什么新鲜的。

说实话不是很喜欢这本所谓的学术集呢。总觉得高鹗的续写不能拿来分析曹雪芹的原意。
。 #强迫症

不够精准 有些人物避重就轻了，有些说教 有一定参考价值，不能细读

无语中

2009.3.25-2009.4.1

由于初次阅读红楼评论的书就选择该本，感觉蛮好

[红楼梦人物谈_下载链接1](#)

书评

[红楼梦人物谈_下载链接1](#)