

中国清代陶瓷图录



[中国清代陶瓷图录_下载链接1](#)

著者:景戎华等

出版者:中国商业出版社

出版时间:2001-9

装帧:软精装

isbn:9787504439208

由于发明了釉上彩、墨彩、粉彩、珐琅彩、釉下三彩、乌金釉、天蓝釉、珊瑚红、松绿釉、胭脂红等新工艺，清代的瓷器显得更加丰富多彩，灿烂辉煌。《清代瓷器图录》收录瓷器精品800余幅，对顺治时期、康熙时期、雍正时期、乾隆时期、嘉庆时期、道光时期、咸丰时期、同治时期、光绪时期、宣统时期、民国仿瓷、清代民窑等多个部分瓷器的器形、纹饰图案、釉色、胎质、款识等诸方面都基本作了详尽的说明，同时还列出了清代瓷器的拍卖参考价格，以方便收藏家、爱好者、经营业主交易流通。

作者介绍:

景戎华

1946年生于吉林省长春市，历任黑龙江大学副教授，天津师范大学教授，曾受聘主持天津人民美术出版社大型系列精品画册审读工作。其书画作品多次赴日本东京、冈山，美国纽约、洛杉矶，韩国汉城及港台地区参加交流展或个展。为国际中国哲学会会员（夏威夷大学）、中国元史学会会员，入选《世界名人录》，著有《景戎华文集》。

帅茨平

1959年生于南昌，1982年毕业于景德镇陶瓷学院美术系。现为江西省工艺美术研究所高级工艺美术师，中国工业设计协会会员，江西省美术家协会会员。作品多次刊登于《中国陶瓷》。入选《中国当代艺术界名人录》、《当代世界名人大典》及《当代中国美学家》。

目录:

[中国清代陶瓷图录_下载链接1](#)

标签

工具书

中国清代陶瓷图录

评论

[中国清代陶瓷图录_下载链接1](#)

书评

[中国清代陶瓷图录_下载链接1](#)