

建筑十书



[建筑十书 下载链接1](#)

著者:维特鲁威

出版者:知识产权出版社

出版时间:2001-3-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787800115189

《建筑十书》罗古罗马建筑师和工程师维特鲁威所著，全书分为十卷，是现在最古老且最有影响的建筑专著，内容涉及城市规划、建筑设计基本原理、建筑构图原理、西方古建筑形制、建筑环境控制、建筑材料、市政设施、建筑师的培养等等。

《建筑十书》以高履泰先生的中译本为依据，将哈佛大学M·H·摩尔根教授中的插图数收入，使全书内容更丰富，资料更全面，适合建筑设计人员建筑理论、建筑史研究人员以及高等院校建筑学专业、城市规划专业师生学习和借鉴。

作者介绍:

目录: 第一书

序言

一、建筑师的培养
二、建筑的构成
三、建筑学的部门
.....

第二书
第三书
第四书
第五书
第六书
第七书
第八书
第九书
第十书

附录

《建筑十书》版本及解说本
· · · · · (收起)

[建筑十书 下载链接1](#)

标签

建筑

维特鲁威

建筑理论

建筑十书

经典

设计

艺术

建筑设计

评论

古之人不余欺也；读着就常这么感叹。然此文本系由日译本转译而来，多有将“臭名昭

著” (infamous) 译成“不著名”的。

建筑设计的理性从这本书开始

高三暑假就下载，躺在硬盘直到现在……

根据时代背景变换一下内容的存在形式，可以再现逝去时光的现实意义。如果死抠作者说了什么，似乎这书可以扔了。

喜欢这样的书籍！不是给人知识，而是给人智慧的书！如果早点接触这些书，我会如何？

为什么新版的评分要比老版高？

建筑系经典图书。

值得借鉴。

读的有点蒙……

是在读不下去了

翻译很努力，但太过于死板。

太多细节了…读得颇累

总是得读的，这本自文艺复兴以来就畅销的书吧。建筑史也总会考的。

○ Y

维特鲁威 经典中的经典

<http://imwaking.blogbus.com/logs/157524959.html>

建筑学经典之作，但是我觉得很多专业的学生都应该看看这本书。看看一个建筑师是怎么建造一本书的~~

大学必读作品。

开始重读一遍

你能治理好一个国家，未必能做好一个规划。

[建筑十书 下载链接1](#)

书评

察看国内的学术网站，发现涉及《建筑十书》的文章极少，像样的研究也几近空白，这说明维特鲁威基本上未进入国内学界的视野。这与此书在建筑史和文化史上的地位不相称，也与我们这个“建筑大国”不相称。在西方，自文艺复兴到如今，建筑师或学者们对此书的热情一直没有…

1

什么是技艺，那被希腊人称作τέχνη，被罗马人以ars翻译，被海德格尔反复诠释，如今又在被技术与艺术分割得七零八落的世界中消隐无踪者究竟是什么？在第6书第1章里，维特鲁威曾这样定义技艺：“quod ultra natura laedit, arte erit emendandum.（无论自然何等严酷，技…

维特鲁威人与手持规矩的伏羲和女娲——《建筑十书》的启示

维特鲁威认为：建筑是所有艺术中居于第一位的艺术。

上帝被看作是世界的建筑师，而建筑是仅次于上帝的神。

在维特鲁威那里的建筑美的范畴可以分为六种基本概念：秩序、布置、…

张治 厦门大学中文系教师

历史悠久、才人辈出的古典拉丁文学，在中世纪以后经受了一定程度的损毁亡佚。据说以诗文名世的著作遭灭顶之灾的最多，惟有实用学科的“知识类书”往往幸免于难，比如老普林尼的《自然史》和后人的摘录本，比如小塞涅卡的《物理探原》，比如介绍造…

◎王贵祥

建筑是否有其理论？建筑创作是否需要理论的支持与滋养？这本来是一个不言而喻的问题。然而，这样一个严肃的话题，在许多中国建筑师的眼里，却变得似是而非，模棱两可。

这里大约可以举出几种不同的说法。一种说法认为，建筑不需要理论。建筑是一个创作过程…

很久以前的译本了，据日译本转译的，个人认为问题所在不少。奇怪这么重要的一本经典，何以今天还没有更新更好的译本出来，足见国内人文主义研究的落后。有人说，中国人是世界上最急功近利的民族，这算是又一个佐证。

纵观全部十书的序言，可以看到几乎每一卷的序言都以“皇帝！”这样的句式开头，尤其是在第一书中，维特鲁威极力恭维了凯撒的功绩及其对公共建筑的关怀、对自己的恩德，第二书的序中，又用蒂诺克拉忒斯的故事邀宠，相当于在全书的开篇就铺设了古罗马的背景，提示读者该书是写给...

这么厚，这么大开面，此前从未敢作此尝试。听说图书馆假期借阅读书时长不算，所以赶紧去图书馆找书。找了很久很久，并希望以后做图书馆志愿者时能够把书整理得好索引一些。超长的寒假依旧没有带来学习的热情，寒假将结束，匆匆拿起书。哦天呐，前言就很厚，剩下的一半是注释和...

感谢神，第一遍读完了，懂了多少？不求甚解吧。把它当建筑入门史书来读了，以前人之所见，去见证我们之所未见。Vitruvius told me that an Architect is supposed to be good at Painting, Geometry, Arithmetic, Optic, History, Philosophy, Music, Medicine, Law, Astronomy...

维特鲁威这个名字，不仅会想到《建筑十书》，还会想到达芬奇画的维特鲁威人。《建筑十书》包含了建筑的各个方面，让自己也知道了女像柱的由来。里面的很多记载对我来说十分有趣，例如南方湿气重，所以人们的声音多低沉等。建筑对人类有多重要自然就不必多说了，从最早期的遮...

据说这么NB哄哄的书居然只要只要3.6RMB 让我想起来我家有一本《人性生活史》好像只要一块八 估计印刷质量差不多 这书是不是都有20多年没有再版了？
通胀这么严重了 买俩炸串都不止这个价了 虽然是个90后
还是很怀念两块五就可以吃个烤鸡架的年代 不知道有没有机会...

建筑材料、神庙布局、建筑涂料、机械装置这四节对我而言最为有用。
建筑师的培养一节其实也可以推而广之到几乎所有的职业。
正如作者所言，事物之间总是有共通之处。

[建筑十书 下载链接1](#)