

湖上闲思录



[湖上闲思录 下载链接1](#)

著者:钱穆

出版者:三联书店

出版时间:2005-02

装帧:平装

isbn:9787108022424

本书为作者1948年徜徉于湖光胜景中闲思遐想的结晶，分别就人类精神和文化领域诸多或具体或抽象的相对命题。如情与欲、理与气、善与恶等作了灵动，细腻而深刻的分析与阐发，从二元对立的视角思索了人类存在的基本问题。全书言浅意深，语重心长，既见出史家的沈潜与细密，又见出哲人的深邃和文学家的灵透与光彩、显示了作者多样的才华。

作者介绍:

钱穆（1895-1990），字宾四，江苏无锡人。九岁入私塾，1912年辍学后自学，并任教于家乡的中小学。1930年经顾颉刚推荐，聘为燕京大学国文讲师，后历任北京大学、清华大学、西南联大、齐鲁大学、武汉大学、华西大学、四川大学、江南大学等学校教授。1949年去香港，创办新亚书院。1967年定居台湾。著有学术著作六十余种。

目录: 序
人文与自然
精神与物质
情与欲
理与气
阴与阳
艺术与科学
无我与不朽
成色与分两
道与命
善与恶
自由与干涉
斗争与仁慈
礼与法
匆忙与闲暇
科学与人生
我与他
神与圣
经验与思维
鬼与神
乡村与城市
人生与知觉
象外与环中
历史与神
实质与影像
性与命
紧张与松弛
推概与综括
直觉与理智
无限与具足
价值观与仁慈心
跋
再跋
· · · · · (收起)

标签

钱穆

随笔

哲学

散文

湖上闲思录

人生

思想

历史

评论

两年前读过，个人感觉其中百分之七十的文章我也写得出来

老先生的有些观点翻来覆去，忍不住还是觉得念旧，甚至有时觉得有点迂。但是静心去看，能够理解，并且尊重。求同存异之中还是非常有启发性的。

真是好书。工作日每日送北上班，然后躺在湖边去读，也用毛笔写下感受。每一篇就象钱先生画一面湖给世人。比美剧还要爽，比国戏还要深沉。

钱穆的心灵鸡汤吧，看的挺无关痛痒的~这是偶的第一本epub书~

钱穆先生的这本薄薄的《湖上闲思录》，可以说是对于中西方思想特质的高屋建瓴的概括，虽然存在二元对立的绝对性有失偏颇，但抽象出来的一组组截然对立的的文化特质还是具有很强的代表性和概括性的。

世界一切在变，变得紧张，变得混乱。别人的挤开了你的，你也挤开了别人的。今天的挤开了昨天的，明天的又挤开了今天的。如此般挤，每一个人在此世界上，全挤得游离飘荡。日新月异，腾云驾雾，上天下地，以前一切想望于神的事，现在人都自己来担当，来实干。神在这时代，也只有躲身一旁，自谢不敏了。

錢穆先生真是博學有才之人 閒思也如此深刻和給人以啟發

为学院读书小组活动而读的书。当时全组人聚在一起讨论读什么，我心想要听别人的不如自己推荐，于是推荐了这本买了很久的《湖上闲思录》。鉴于它很短，众人都同意了。于是四次规定的讨论我们是这样敷衍的：第一次，讨论读什么书；第二次，交流感受发现大家都读不懂；第三次，我介绍钱穆生平；第四次，讨论怎么写交给学校的材料。作为一个历史学家对哲学尤其是儒学的思考，这本小册子还是很值得一看的，只不过读书小组这种活动实在是毁了读书最美好的初衷。

真的很适合作校长……【谢陛下惠赐OTL

随意春芳歇，王孙自可留

:l267/8729-1

三星半

大部分文章处于半懂与懂之间，《性与命》《象外与环中》两篇是全然不懂。

钱先生是个爱好思考的老头子，连闲思都很有深度：对着一面湖水想人类命运的大命题。开始几节不太好读，似乎多读点就习惯了。钱先生，真大儒。

读后感觉一般般，对国学不太了解。

牛比牛比牛比牛比死了， 一万颗星。什么叫字字珠玑啊。 草。

闲思散章，就中不乏对宇宙人生科学文化的精辟见解，喜欢他温和平静的笔调，读时我亦客居湖畔，一个人在湖边读此书，吹着冷风，看着粼粼的波光，浮生半日偷闲，读到"爱美与求知的人生不见有苦痛，重情感的人生则必然有苦痛。"方感实则此生无处遁形。

启发极大

有启发

钱穆先生喜欢下结论，中间缺乏详细的解释，这是他做历史的老毛病。随笔也是如此。

[湖上闲思录 下载链接1](#)

书评

自由是西方思想的一大主脑。他们以为一个人的自由，应以不侵犯别人的自由为限。自由的反面是干涉。只要天地间有两个以上的东西存在，这一个终不免要受那一个的干涉。对付外来干涉，不出三途：一是用强力压服，二是调和，三是屈服。

以别人的自由为限界，本来像是一种调和， ...

钱大师对人的生老病死鬼神命道都有精辟论述。前年买过一本他的文选，因其论多有传统文史典籍的引述，当时还看不大懂。而这本小书完全抛弃了古奥的词义推演，不论是说自然与人，艺术与科学，还是传统的道与命、礼与法，都是大师与你聊天般细细讲来，虽山夫农妇也应听得懂罢。 ...

买了一套紫檀茶具，形制简单，木质倒还润泽。顺手捎带了一个紫砂小弥勒。其实茶比酒更宜书，汉书下酒，痛快是痛快了，得有量。没量的话，看不了几页就“浮一大白”，一本书下来非成烂泥不可。反不如茶，能令人清醒。茉莉芬芳馥郁，宜读散文小品，满口清香；龙井...

作者写书时，由胃病新愈，体况不佳时，倘佯湖山胜处，有所感悟而作，本人近日患头疾，唯睡起未久可读书一二时，其余时刻头疼欲裂，坐卧不宁，虽不能写，但总算是有空，把这本湖上闲思录看完了。钱穆此书，六十多年前，成于其代表作之一国史大纲完以后几年间，在抗日国难期间...

本书为钱穆先生1948年徜徉于湖光胜景中闲思遐想的结晶，分别就人类精神和文化领域诸多或具体或抽象的相对命题，如情与欲、理与气、善与恶等作了灵动、细腻而深刻的分析与阐发，从二元对立的视角思索了人类存在的基本问题。全书言简意深，语重心长，既见出史学家的沉潜于细...

老先生说的东西，有些很有见地，有些则很可笑。大凡涉及西方、涉及科学，老先生往往理解不深，比较也就只能浮于印象而失之泛泛了。如第四篇“理与气”中说，生命要有视之用，故创出目，要有听之用，故创出耳，都是从生命意志中演化出来的。这种问题，在现在，但凡是受过中等以...

近代以來，受西方之衝擊，國人每以為中國文化不足論，至有中國書完全不必讀等極端之論。至今日，雖似舉國昌言“國學”，然於內心深處卻並未予中國文化一端正位置。以儒家思想，或者更進一步以古典經學為以往歷史文化之陳跡，或僅於思想文化一層略有貢獻，而於今日所謂“現代社...

钱穆先生出生之时正值清朝，靠着老一辈学人的自修方法完成了自己知识体系的构建。在今天无疑是难以想象的事情。不过因着此等经历，想必他对国外的哲学思潮了解甚少，于是借助1948年徜徉于湖光胜景之中的闲暇，写成了这一本小册子。读者如果注意到每一篇都是以对立的概念命名的...

奥勒留在马背上有所思，笛卡尔在火炉边也有所思。跟钱老先生却有所区别，就如他自己在前言所说，不是系统考虑问题，而是思想的碎片；但是问题却也在这里，假如不系统，那么就只能是偏向人生伦理，就如奥勒留，而不应该过于形而上，就如笛卡尔。因此之故，钱老的这些想法缺陷很...

全书一共有三十篇，一天一篇，够看一个月。1、人文与自然
自然包括个人的生命，虚空胜过真实，黑暗胜过光明，在无边的深黑中。人类历史所累积的历史文化如何得与整个大自然界相抗衡、相对立、相融合？如何得以人本位？道家、法家、基督教、佛教都太过倾向于自然或个体的人，...

《湖上闲思录》（钱穆著·三联书店2000年第一版）
早年读岳麓书社版的《八十忆双亲·师友杂忆》，对钱穆印象甚佳，文字简朴，但用力很深，乃学问家之路数。后来又读到台湾大东图书版的《中国历代政治得失》，更是欢喜。而今又睹《湖上闲思录》，虽是“闲思”，却能言浅意深，“...

人生不是无限的，人类开化以来，认识了死亡以来，就能这么认识了。生死或许可以轮回，但是作为自己，一生就是有限的。
儒家讲究现世，把人生的终极目标定在现世；道家追求成仙，将有限的人生无限化，但是终极目标还是现世。用现世成就人生。佛家和基督教则是劝人放弃现世而寄...

价值观说到底群体的心力感受和诉求。共同的生活经历、背景、形态、环境造就了共同的心里感受，造就了人们的价值观。
人文科学讲价值观，因为人文就是研究这个人群的问题。自然科学要定量定性，人文科学要不要讲定量和定性？应该也是要讲的，可是可以讲的。

直觉可见就是如同条件反射，这种条件反射是千万年的进化中所得出的。也即是从开始有生物的时候始作俑的。因为有了条件反射，才有生物的发生。生物相对于非生物乃因

为有了主动的对策和反应，而非皆是逆来顺受，被动响应外界的刺激。先天的直觉就是DNA编码锁自动运行的程序，自动...

人的知识，不管是人文的，还是自然的，皆来自于人的感知。所谓的客观依旧不过是人的主观感受的提炼和综合。只是这样的“主观”能去归纳、预测，并不仅仅是无根由的臆想。但是我们所感知的就一定是真实的客观和真理吗？说到底，我们还不能跳出我们的视角，还不能跳出我们目下所...

东方人（中国人），农耕细作的，全要仰仗老天爷。你可以斗山斗水，但是一阵风，一阵雨的就能让你的作物全部化为灰烬。所以，老天爷是斗不了的。故而，要讲天人合一，大家和和气气的，一切都好说。
西方人，虽然目前多是日耳曼蛮族的后裔，与古希腊人还真不是一回事。但是做买卖...

人都有天性，人也都有天命。天性是人之内在，天命则是天命在外在世界下的反映。天命因天性而来，也就是我们常说的“性格决定命运”。固然如此，但是性格是否对命运有作用，还是要看社会的大环境。

人生的真义我认为在于求自我的认同。所谓最求财富也罢、精神也罢、道德也罢，归根到底，都是自我满足的时限的快感。也就是对自我目标实现的认同。人只要能认同到自己的追求的以及达到这种目标的努力，则此生无憾。

昨天的我还是不是今天的我？已经过去的，但不为人所知的我，或者不为别人所记的我是否存在过呢？我的存在是因为我自己而存在，还是因为特他人的存在而存在呢？物质意义上存在还是精神上的存在，哪一个方面才是所谓的真实？
所谓的历史是因人而存在的，因记录而存在的。如果没有...

[湖上闲思录_下载链接1](#)