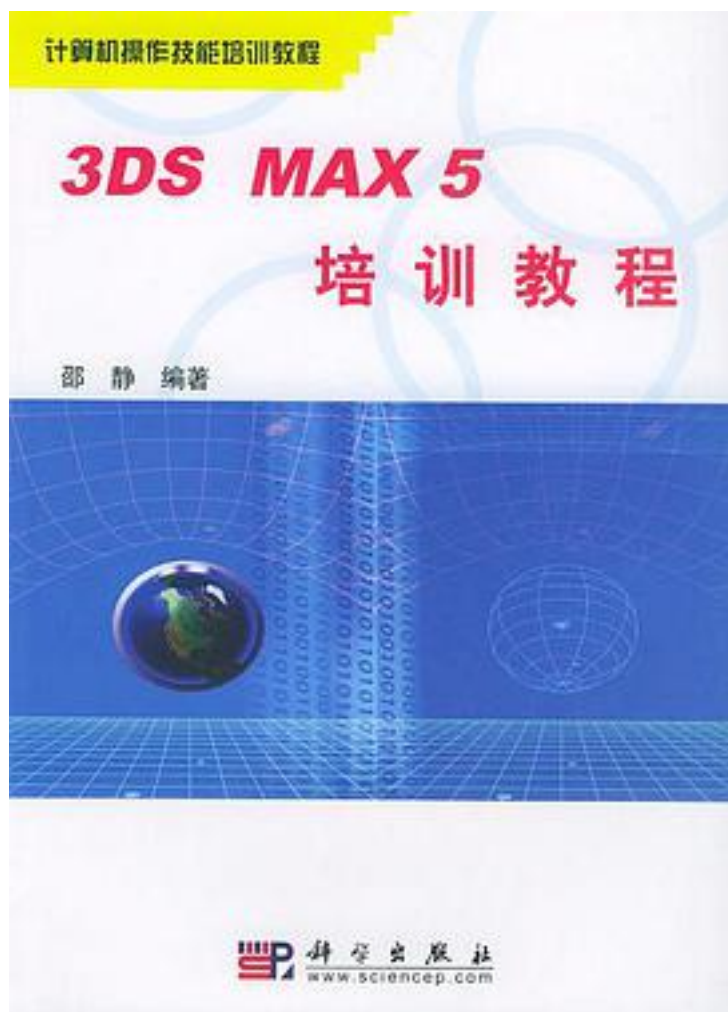


# 3DS MAX 5培训教程——计算机操作技能培训教程



[3DS MAX 5培训教程——计算机操作技能培训教程\\_下载链接1](#)

著者:邵静 编

出版者:科学出版社

出版时间:2003-1-1

装帧:

isbn:9787703011120

本书从初学者的角度出发，详细系统地讲述了3DS MAX

5的创建模型、制作动画等功能。

全书共11章，第1章主要讲述了3DS MAX 5的简介、基本配置及新增功能；第2章讲述了3DS MAX 5中各菜单命令的功能及命令面板的应用，为初学者了解和掌握3DS MAX 5的工作界面打基础；第3章和第4章讲述了3DS MAX 5中二维模型和三维模型的创建及参数设置；第5章讲述了复合模型的建立；第6章讲述了材质和贴图操作；第7章讲述了3DS MAX 5中的粒子系统；第8章讲述了3DS MAX 5中灯光和摄像机的应用；第9章讲述了渲染场景；第10章讲述了动画的制作；第11章讲述了Video Post模块的操作。附录介绍了3DS MAX 5中常用快捷键的作用。

本书内容详尽、语言简练、实例丰富、可操作性强，适合初学3DS MAX的读者使用，亦可作为3DS MAX爱好者的参考书。

作者介绍:

目录: 第1章 3DS MAX 5简介

1.1 3DS MAX 5简介

1.2 使用3DS MAX 5的基本配置

1.3 安装3DS MAX

1.4 卸载3DS MAX

1.5 3DS MAX 5新增功能

习题及解答

第2章 初识3DS MAX 5

2.1 3DS MAX 5基本操作

2.2 3DS MAX 5界面

2.3 设置界面

2.4 3DS MAX坐标系统

习题及解答

第3章 创建和修改二维模型

3.1 创建二维模型

3.2 创建NURBS曲线与曲面

3.3 复制模型

3.4 二维模型加工

习题及解答

第4章 创建和修改三维模型

4.1 创建三维模型

4.2 创建扩展几何体

4.3 三维模型加工

4.4 修改器的应用

4.5 空间扭曲

习题及解答

第5章 生成复合模型

5.1 生成复合对象

5.2 动力学对象

习题及解答

第6章 材质和贴图

6.1 材质操作

6.2 贴图操作

6.3 环境

习题及解答

第7章 粒子系统

7.1 粒子系统概述  
7.2 生成粒子系统  
7.3 为粒子物体施加材质  
习题及解答  
第8章 灯光和摄像机  
8.1 灯光  
8.2 设置环境光源  
8.3 Photometric光源效果  
8.4 摄像机  
习题及解答  
第9章 渲染场景  
9.1 Render Scene渲染  
9.2 Render Type设置  
9.3 Quick Render渲染  
习题及解答  
第10章 制作动画  
10.1 动画的基本概念  
10.2 Function Curves Editor的应用  
10.3 制作简单的动画  
习题及解答  
第11章 Video Post模块  
11.1 Video Post模块简介  
11.2 场景合成  
11.3 使用滤镜  
习题及解答  
附录 3DS MAX 5中的常用快捷键  
· · · · · (收起)

[3DS MAX 5培训教程——计算机操作技能培训教程 下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[3DS MAX 5培训教程——计算机操作技能培训教程 下载链接1](#)

书评

-----  
[3DS MAX 5培训教程——计算机操作技能培训教程 下载链接1](#)