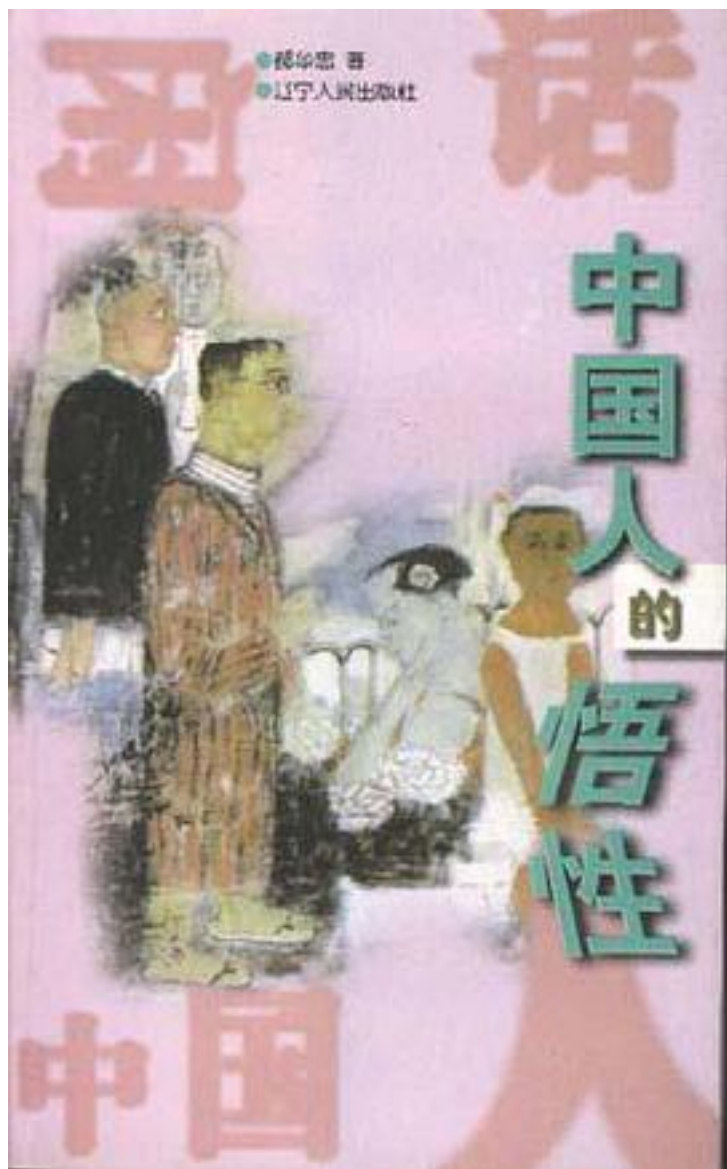


中国人的悟性



[中国人的悟性_下载链接1](#)

著者:郝华忠

出版者:辽宁人民出版社

出版时间:1997-03

装帧:平装

isbn:9787205037734

作者介绍:

目录: 目录

致读者

止水上的莲花

——漫话悟性

悟性是止水上盛开的莲花——觉悟通常是在心如止水时生发的——古代圣哲们的参悟——心为镜鉴，心愈静，镜愈明——“文革”揪斗会场的心境——鲁迅的见看客而悟与张季鹰的听秋风而退——中国人始终面对生动而感性的世界——包牺氏仰观俯察，终得象兆玄机——《道德经》与《易传》中的深邃思辨——太极图中的人生感悟与太极拳里的人生哲学——东西方认知方式的迥然不同——现代自然科学与东方神秘主义的殊途同归——参悟的方式与分析的方式——庄子与东郭子的对话，——庖丁解牛式的修炼——有关狗的佛性的讨论——内道外儒——文人士大夫精神世界的阴阳面

不知死 焉知生

——中国人的生死感悟

丁玲在生命尽头的辗转反侧——鲁迅对死的直面——鲁迅的遗嘱——死是思想史上永恒的题目——死是对生之盲目的拷问——死的玩笑——圣人对死的惶恐——庄子与众不同的生死观——灵柩前的鼓盆而歌——庄子与骷髅的交谈——庄子打点自己的一一魏晋时代的服药——人生最引人注目的态势：自杀——过于坚强的自杀——“以死明心”——将死之际是觉悟的契机——“人之将死，其言也善”——一生只为一个恩怨活着——当代人昏昏逐利不知生死

一国之家务

——入世与治世中的感悟

乱世之忧患——儒与道的分水——司马迁在孔庙徘徊良久，不忍离去——孔子——一个圣者的历程——圣人郁郁不得伸其志——儒家鼻祖惴惴不安、诚惶诚恐——列序列定纲常——当代学者所谓的桃李满天下——入世之道——“学以干禄”——孟子思悟的细致入微——民为本，君可弑——孟子说的振聋发聩——修身、齐家、治国、平天下——“天将降大任于斯人”——“嫂溺，援之以手，权也”——可以出仕的三种情况——“恻隐之心，仁之端也”——儒学大师的婆婆妈妈——墨翟与公输盘的较量——上行下效，楚灵王好细腰——君子非钟，不敲也响——后世对儒学取短弃长的继承——虚伪的君王与外强中干的男人世界——历代名臣战战兢兢的经营——宫场上的心态

逍遥游量 相忘于江湖

一女老庄的人生感悟
孔子的老师：老子的砖说——别具一格的
人生感悟——出函谷关被扣留——老子向相反的方向走去——小国寡民——老子的理想——治大国舅煎小鱼——“祸兮，福之所倚……”——人格如水——生而不有，为而不恃——域中有四大，而人居真——重的轻根，静为君——中国人的性格——狡猾的琶人：庄子的故事——梦见蝴蝶——孔子的惊叹——相忘于江湖——主活为贵，名位为为轻——道在尿溺之中——快乐的庖丁——有用与无用——有限与无限——师法自然，得意忘形的人生——深入国人骨髓的老庄熏陶
恬静的田园
——中国人的幸福观
马尔克斯式的感慨与知足的乡亲——抱罐汲水的老人——颜之推怕投机取巧——死谏——“白天还在执掌大权，晚上就尸陈坑谷”——“当了官，有了钱就幸福吗”——没有自来水我们也能幸福——有你哪儿都是家：我的故事——“未知生，焉知死”——不考虑五十万年以后的地球——悠闲的中国人——小说里的菜肴——“三十三个不亦快哉”——大门外遭蚊虫叮咬的人——“若何为生我家”——《国风》许人好色——行色匆匆的现代人——造蚊的小两口——退休以后——贪杯的士兵
拥坐菩提树下
——中国人的佛缘
《周易》的忧患意识——迎毗罗卫王国太子的苦恼与觉悟——佛教东渐引起的共鸣——中国人骨子里的佛心——前秦统帅苻坚喜获“一人半”——支遁的风采——梁武帝舍身同泰寺——佛的昌盛——李叔同（弘一法师）的尘世之乐与出家——丰子恺的佛心与若即若离的皈依——张大千佛门的点到为止——佛与道的争斗与相通——达摩与梁武帝的擦肩而过——顿悟——禅的故事——以手指月——磨砖作镜——棒喝——庞居士的传奇故事——当今佛学浮尘的背后
热釜中的阴凉
——魏晋风度与任诞的精灵
乱世生智者——汉末的苦难——狂傲的文士——曹氏及司马氏的大开杀戒——士的觉醒——魏晋风度的理由——“为什么将要做官却梦见棺材”——殷凯很随意地由官府步入了民宅——郭淮给司马懿去信——王家俊逸的清淡——殷浩宅第里激烈的交锋——郑玄家婢女的风雅——临变不惊的苦功——阮籍在居丧期内大吃二喝——刘伶的纵酒与裸体——张季鹰与贺循悄悄上路——罗友赠饭——坦腹的东床快婿——谢安看完信仍旧面无表情，继续下棋——王徽之乘兴而行，兴尽而返——灵柩前的驴鸣——“张在屋下陈尸，袁在路上送葬”——快乐中的悲苦——隐者，统治阶级眼里的异类——关于陶渊明的荒唐评说——放达的国人——徐渭的人生——“敢死于床蓆，与敢死于法场等也”

纸面上的血腥
——历代文人的遭际及醒悟
被流放的屈原——司马迁的奇耻大辱——孔
融被了——谢之死——谢灵运的绝路——被
流放的文豪——徐渭的发狂——清代的文字狱
——二十世纪国人的觉醒——对民族传统的反思
——鲁迅的呐喊与彷徨——王国维的殉古文化
——文人的穷途——林语堂的评说——迎新的喜
悦——沈从文的进退——梁漱溟与毛泽东的冲突
——胡风沉冤——丁玲在暴风雨中——“文革”对
文化及文化人的暴虐——老舍之死——傅雷的从
容赴死——巴金的随想——文化官员的反思——
——召兴邦的由来及谬误——钱钟书、瞿秋白对做
人与为文的思悟
面对五斗或更多的米
——当今文化人心态
名利器尘，敌国性退减——文化人被推到名与
利的悬崖上——作家的贫困与英年早逝——文人
入海——非法的文化生意——文品与人品不断被
出卖——疯狂的畅销书——一些文人以为老板们
泼墨为荣——夜总会里的歌者——给我出本题
——媚俗已铸就一代文化人的思想品格——大腕
们主演的文化悲剧——灵魂线上的退却——官员
为文——“贵族文化”——“文以官荣”——文
人在官场上的奔走——虚假的评说——良心的阻
击——张承志的呐喊
义无反顾
——悟性的背面
回避与退萎的精神状态——降落了的旗帜
——民族进取心的萎顿——行为矮子——临变不
惊的可怕境地——老百姓的自我保护——各人自
扫门前雪与爱管闲事——退一步法中的阿Q精
神——为节气而不避祸害的士人——海瑞冒死上
疏——方辇以起用为耻——史可法：今特来受死
——东林党人——“戊戌六君子”的骨格与近代
的觉悟——新的修养
· · · · · (收起)

[中国人的悟性_下载链接1](#)

标签

评论

[中国人的悟性_下载链接1](#)

书评

[中国人的悟性_下载链接1](#)