

当代世界文学名著鉴赏辞典



[当代世界文学名著鉴赏辞典_下载链接1](#)

著者:

出版者:辽宁人民出版社

出版时间:1996-01

装帧:精装

isbn:9787205016647

《当代世界文学名著鉴赏辞典》是一部普及型的专用工具书，为了使读者了解不同国别

和地区自1945年之1990年以来出版的作品概貌，更为了解决有求知欲望但又苦于受时间，资料以及外文阅读能力闲置的读者的困难，我们组织编写了本书。

作者介绍:

目录: 篇目表

日本文学

雪国 (1935—1947)

白痴 (1946)

播州平原 (1946—1947)

樱岛 (1946)

斜阳 (1947)

鲇川信夫诗集 (1947—1954)

深夜的酒宴 (1947)

画册 (1950)

斗牛 (1949)

夕鹤 (1949)

原色的街 (1951—1956)

真空地带 (1952)

太阳的季节 (1955)

山小调考 (1956)

恐慌 (1957)

点和线 (1957)

海和毒药 (1957)

雁寺 (1961)

悲器 (1962)

个人的体验 (1964)

破碎的山河 (1964)

黑雨 (1966)

杏子 (1970)

恍惚的人 (1972)

岬 (1975)

青春之门—— (筑丰篇) (1970)

大城市 (1975)

泰国文学

四朝代 (1953)

金沙屋 (1953)

魔鬼 (1955)

印度文学

香卡儿一生 (1941—1944)

群神 (1943)

伊朗文学

哈吉老爷 (1945)

她的眼睛 (1952)

苏联文学

暴风雨 (1947)

山外青山天外天 (1950)

茹尔宾一家 (1952)

解冻 (1954—1956)

《生者与死者》三部曲 (1954—1971)

俄罗斯森林 (1953)

日瓦戈医生 (1956)

一个人的遭遇 (1956)
不单为了面包 (1956)
冷酷 (1956)
工匠们 (1957)
布列斯特要塞 (1957)
悲壮的颂歌 (1958)
普里亚斯林一家 (1958—1978)
叶尔绍夫兄弟 (1958)
一寸土 (1959)
伊尔库茨克的故事 (1959)
生存与命运 (1961写成1988发表)
人 (1961)
记忆的审判 (1962)
伊凡·杰尼索维奇的一天 (1962)
凡人琐事 (1966)
这里的黎明静悄悄 (1969)
普隆恰托夫经理的故事 (1969)
热的雪 (1969)
癌病房 (1968)
西伯利亚 (1969—1973)
白轮船 (1970)
索特尼科夫 (1970)
打野鸭 (1970)
战争 (1970—1980)
最后的期限 (1970)
白比姆黑耳朵 (1971)
去年夏天在丘里姆斯克 (1972)
外来人 (1972)
鱼王 (1972—1975)
红莓 (1973)
古拉格群岛 (1973)
活着，并且要记住 (1974)
世纪的路 (1974—1983)
岸 (1975)
奖金 (1975)
另一种生活 (1975)
克拉芙季娅·维洛尔 (1976)
庄稼汉和村妇 (1976—1987)
记忆的远方 (1977)
二百一十步 (1978)
老人 (1978)
永恒的规律 (1978)
伊戈尔·萨沃维奇 (1978)
聋人之家 (1978)
永远十九岁 (1979)
一日长于百年 (1980)
一幅画 (1980)
六十支蜡烛 (1980)
你的朝霞 (1980)
黑鸟 (1981)
妈妈和中子弹 (1982)
统帅 (1982—1984)
灾难的标志 (1982)
断头台 (1986)

穿白衣的人们 (1987)
安魂曲 (1935—1940写成, 1987发表)
红木 (1929写成, 1989首次在苏联发表)
战争中没有女性
阿尔巴特街的儿女
我宁静的故乡、别离曲
普罗米修斯, 别扔掉火种!
波兰文学
死亡的回忆 (1972)
鱼
捷克斯洛伐克文学
生命中不能承受之轻 (1984)
在窗旁
德国文学
分裂的天空 (1963)
陌生的朋友 (1982)
香水 (1984)
瑞士文学
老妇还乡 (1956)
能干的法贝尔 (1957)
安多拉 (1961)
白云或友好协会 (1980)
英国文学
旧地重游 (1945)
问题的核心 (1948)
一九八四年 (1949)
炎炎日当午 (1949)
伴随时光之曲而舞 (1951—1975)
卓越的女人 (1952)
幸运的吉姆 (1953)
在网下 (1956)
蝇王 (1954)
愤怒的回顾 (1956)
向上爬 (1957)
星期六晚上和星期天早上 (1958)
看管人 (1960)
巴尔干三部曲 (1960—1965)
简·布罗迪小姐的青春 (1961)
金色笔记 (1962)
打死父亲 (1962)
带发条的桔子 (1963)
权力的走廊 (1964)
一个单身汉 (1964)
茫茫藻海 (1966)
法国中尉的女人 (1969)
我是城堡之王 (1970)
人到中年 (1980)
午夜的孩子 (1981)
法国文学
局外人 (1942)
自由 (1942)
厌恶 (1944)
禁闭 (1944)
他人的血 (1945)

鼠疫 (1947)
大家族 (1948)
蒙塞拉 (1948)
侵犯 (1950)
女仆 (1951)
脏猴儿 (1951)
325000法郎 (1955)
变 (1957)
琴声如诉 (1958)
艾尔莎 (1959)
行星仪 (1959)
东西 (1965)
骑士 (1966)
苦炼 (1968)
半岛 (1970)
环城大道 (1972)
一个沉思默想的女人 (1974)
如此人生 (1975)
沙漠的女儿 (1980)
童年 (1984)
西班牙文学
蜂房 (1951)
基金会 (1974)
为两个死者演奏的玛祖卡舞曲 (1983)
意大利文学
麦德罗 (1955)
豹 (1958)
男子汉 (1979)
南斯拉夫文学
德里纳河上的桥 (1945)
罗马尼亚文学
乌露玛 (1970)
希腊文学
大海向西
疯狂的石榴树
埃及文学
《宫间街》三部曲 (1956—1957)
尼日利亚文学
囚犯
塞内加尔文学
乞丐罢乞 (1979)
澳大利亚文学
风暴眼 (1973)
西萨摩亚文学
榕树叶子 (1979)
新西兰文学
上帝的孩子 (1957)
毛利姑娘 (1960)
普卢姆 (1978)
骨干人物 (1984)
加拿大文学
长夜漫漫 (1959)
美国文学
裸者与死者 (1945)

国王的人马 (1946)
珍珠 (1947)
欲望号街车 (1947)
推供员之死 (1949)
老人与海 (1952)
看不见的人 (1952)
向苍天呼吁 (1953)
好人难寻 (1955)
洛丽塔 (1955)
嚎叫 (1956)
在路上 (1957)
太阳下的一颗葡萄干 (1959)
再见吧，哥伦布 (1959)
巴西文学
伊索 (1953)
加布里埃拉 (1958)
金卡斯之死 (1959)
大使先生 (1965)
弗洛尔和她的两个丈夫 (1966)
智利文学
漫歌集 (1950)
幽灵之家 (1982)
阿根廷文学
中锋在黎明前死去 (1955)
跳房子游戏 (1963)
蜘蛛女之吻 (1976)
天使的命运 (1979)
巴拉圭文学
人子 (1960)
乌拉圭文学
造船厂 (1961)
情断 (1969)
• • • • • ([收起](#))

[当代世界文学名著鉴赏辞典_下载链接1](#)

标签

工具书

外国文学

文学

辞典

文学鉴赏

中国文学

随笔

辞典

评论

091002 无所不包的杂烩

[当代世界文学名著鉴赏辞典_下载链接1](#)

书评

[当代世界文学名著鉴赏辞典_下载链接1](#)