

文心花雨(文学卷)



[文心花雨\(文学卷\) 下载链接1](#)

著者:王少元

出版者:山东人民出版社

出版时间:1997-07

装帧:平装

isbn:9787209019224

本书是“大师大智慧丛书”中的一本，从中外古今文学史上精选46位大智慧型的著名文学家。从体例上看，本书既突破了传统的文学家评传或人物传记的模式也超越了作家创作论的写法，而采取一种别出心裁的体式，可以把它视为“文学家评传”或“作家传论”的另一种写法，不仅有利于普及中外古今文学史知识，提高广大读者的文学作品的阅读鉴赏能力；而且有助于丰富读者的人生智慧和创造智慧，认识并掌握智慧生成和运用的规律，从而使全民的智慧与才能得以不断充实和增强。

《文心花雨》并不是一般的文学家评传或作家论，它的宗旨在于探究文学家的大智慧的奥秘，本书作者大都循着这样的思路，从文学家的独具特色的思维方式、创作灵感、艺术独创、才智学养、审美理想、美学风格等角度，夹叙夹议地阐释了每位文学家智慧的特殊性，并揭示了这种智慧生成与发挥的特殊规律和特殊效应，这不仅增加了本书的特色，也强化了对作家智慧奥秘探索的深度。是一本“开卷有益”好书。

作者介绍:

目录:

[文心花雨\(文学卷\)_下载链接1](#)

标签

评论

大师

人物

文学

中国文学

评论

去年读的。。一般

科普式

还不错。简单总结大文学家的一生，及其人格特征。每个文学家十页左右的篇幅。不长。不深入。对于普通文学爱好者来说，也许你了解苏轼王安石，但是不了解所有大文豪的生平事迹。所以，边看边温习边结合回忆这些大师的作品，引发与作者的同步思考。不深入，但效率也挺高。由此引发再去翻看这些大师作品的兴趣，也是一种启发和收获。

[文心花雨\(文学卷\)_下载链接1](#)

书评

[文心花雨\(文学卷\) 下载链接1](#)