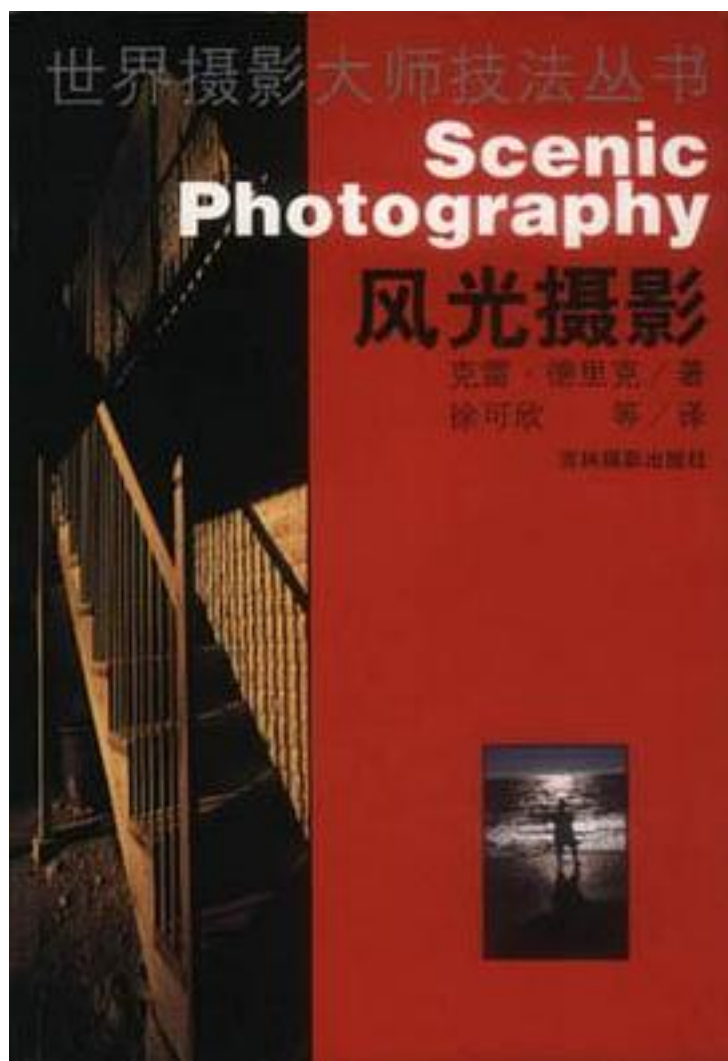


风光摄影



[风光摄影_下载链接1_](#)

著者:邵大浪

出版者:吉林摄影

出版时间:2002-8-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787806064931

本书精选了世界上著名摄影师创作的157幅风光摄影作品。

作者介绍:

目录: 目录

第一章 风光摄影概述

第一节 风光摄影的定义和类型

一、风光摄影的定义

二、风光摄影类型

第二节 风光摄影发展历程

一、发端于探险和拓荒的早期风光摄影

二、风光摄影风格和流派演变

第三节 风光摄影师的职业素质

一、吃苦耐劳精神

二、精湛的摄影技术

三、渊博的知识和良好的修养

第二章 风光摄影器材与技术控制

第一节 风光摄影器材

一、照相机

二、镜头

三、三脚架

四、测光表

五、滤光镜

六、胶片

七、摄影包

第二节 风光摄影技术控制

一、正确操作照相机

二、测光与曝光

三、景深控制

第三章 风光摄影的观察与表现

第一节 观察

一、观察的必要性

二、妨碍观察的因素

三、观察的方法

四、想象

第二节 表现

一、取景三要素：距离、高度与方向

二、光线

三、色彩

四、透视

五、对比

六、均衡

七、影调

八、线条

九、质感

十、空间感

十一、前景

十二、大场景风光

十三、清晰度

十四、视觉吸引力

十五、营造新意

第四章 常见风光摄影题材及不同天候摄影

第一节 常见风光摄影题材拍摄技巧

一、太阳

二、云景

三、山景

四、水体

五、花草

第二节 不同气候和环境风光摄影

一、晴天

二、阴天

三、雨天

四、雾天

五、雪天

六、弱光

第五章 风光摄影名家佳作

第一节 风光摄影名家

一、郎静山

二、安塞尔亚当斯

三、爱德华·韦斯顿

四、杰里·尤斯曼

五、杰鲁普·西埃夫

六、马利奥贾科梅里

七、迈克尔·肯纳

八、本哈德爱德迈尔

九、杉本博司

十、莎莉·曼恩

第二节 风光摄影佳作

附录一 野外生存常识

附录二 风光摄影常用术语英汉对照

主要参考文献

• • • • •

(收起)

[风光摄影 下载链接1](#)

标签

摄影

风光

照片

艺术

评论

图片质量不太高啊。。。

[风光摄影_下载链接1_](#)

书评

[风光摄影_下载链接1_](#)