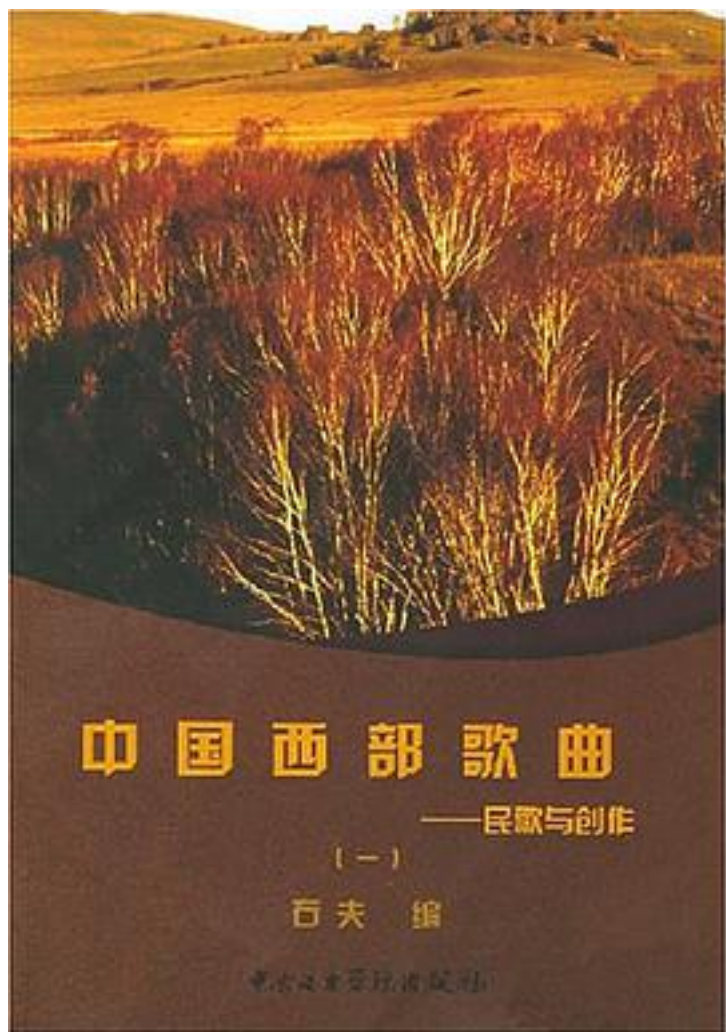


中国西部歌曲.第1册



[中国西部歌曲.第1册_下载链接1](#)

著者:石夫 编

出版者:中央音乐学院出版社

出版时间:2004-1

装帧:

isbn:9787810960625

石夫先生主编的《中国西部歌曲》序列辑录他本人惧的民歌和国内其他作曲家整理改编

的民歌以及用西部音乐素材创作的反映西部人生活的歌曲。汇编这样一个集子，工程浩大，繁杂艰辛，但意义非凡。

石夫先生曾长时间在新疆工作，吸收了充足的西部民间音乐的养料，潜心研究西部音乐，积累了丰富的知识和资料，在创作上涉及西部题材的音乐作品也很多，他热情地编选了这部丰富的歌集，我很高兴为这个纪念碑性质的歌集作序。

中国西部的地理概念，广义地讲，是以黑龙江的爱琿至云南的腾冲一线以西的广大地区，包括西北大部分和西南的一部分及东北和华北一小部分。举世闻名的“丝绸之路”，从古都长安进河西走廊至敦煌，入新疆出葱岭，达中亚和西亚这条线路两侧是古代所称的漠北、土蕃地带，汉、唐以来曾经是中西文化交融之地。中国西部这块瑰丽而富饶的土地上，居住着众多勤劳纯朴的少数民族，他们用自己的双手开发创建了这块大地，同时以惊人的音乐天才讴歌着自己的生活，给人们留下了宝贵而丰富的音乐财富，民歌就是其中一个有特色的品种。

石夫先生编辑的西部民间歌曲，是以自己长期生活过的大西北的基点，收集以“丝绸之路”两侧地区的各族民歌为内容，所命名的《中国西部歌曲》就是指这个概念。

《中国西部歌曲》介绍丝绸之路两侧各地的民歌及创作歌曲，使音乐爱好者们能获得一份比较集中的演唱资料和研究资料，这些地区的民间音乐魅力和独特色彩，在中国音乐的宝库里闪烁着灿烂的光辉，许多优秀民歌在近百年内流传在中华大地和海外，可称得上是民间歌曲的精品。

这本集子中的创作歌曲，很多都传唱在群众之中，这些歌曲散发着浓郁的大西北泥土的芳香，可以听出它们也都是吸收民间音乐而抒发的音调。

西部音乐传入中原地区及其自身的发展，有着漫长的历史。远的不说，20世纪30年代起开始了现代的第一个兴盛期。建国后，西部音乐自身的大发展，进入第二个兴盛期。今日西部音乐在新的机遇下，无疑将踏上新的台阶。

西部音乐在任何条件下总是保持它自身的传统来发展的，我们对待这个历史，包含着继承和出新的意义，因为“没有过去，我们就无从体认现在和创造未来”。近百年来，西部音乐发展的可喜现象，它的两个方面是“自身发展”和“内地的积极引进”同时存在，这种“源头”和“寻找”是一种互为关系，序列集是一份有价值的历史记录，让人们了解西部大地上的民间歌曲状况，把这种结果告诉读者，是石夫先生编撰的立电所在。在此，我热烈祝贺序列集的出版。

作者介绍:

目录:

[中国西部歌曲.第1册_下载链接1](#)

标签

评论

[中国西部歌曲.第1册_下载链接1](#)

书评

[中国西部歌曲.第1册_下载链接1](#)