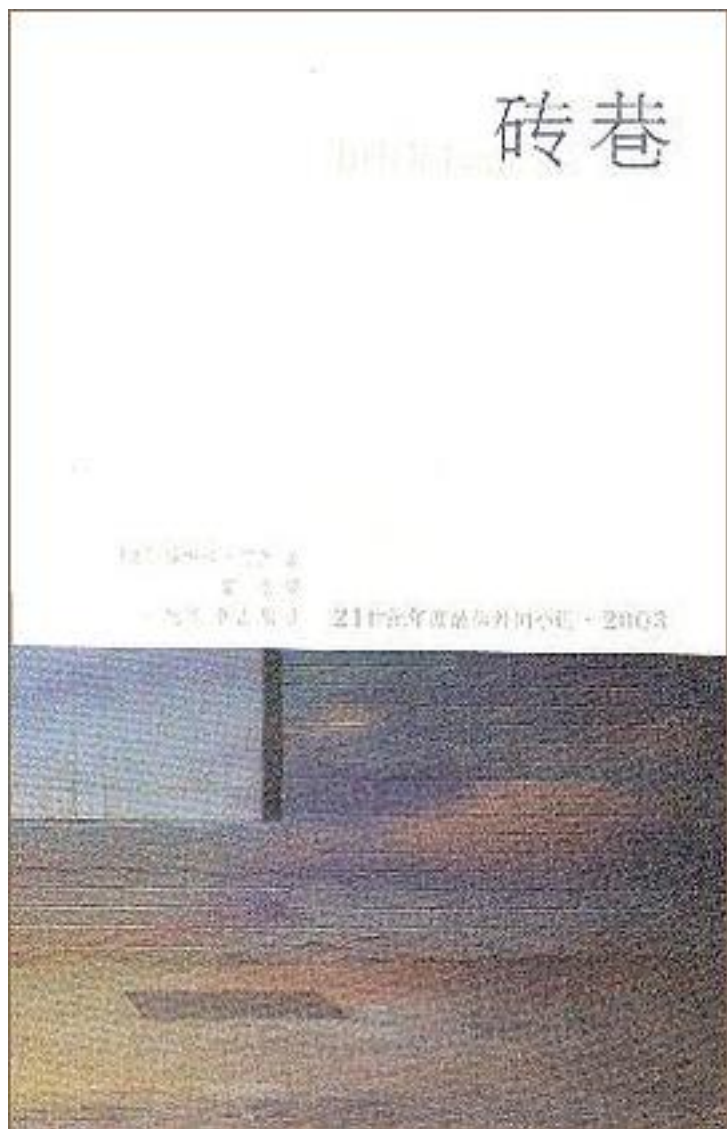


砖巷



[砖巷_下载链接1](#)

著者:[英] 莫妮卡·阿里

出版者:人民文学出版社

出版时间:2005-1-1

装帧:精装(无盘)

isbn:9787020050598

作者介绍:

莫妮卡·阿里（1967-），英国作家。生于原东巴基斯坦（现孟加拉国）的达卡，1971年内战期间与家人分离。她在英国波尔顿长大，在牛津大学瓦德海姆学院学习政治，哲学和经济曾做过出版、设计和商标等工作，儿子和女儿出生后，每当她将他们哄入梦乡，便拿起笔开始写作。《砖巷》是她的一部小说，出版后便获成功，好评如潮。

目录:

[砖巷_下载链接1](#)

标签

小说

外国文学

莫妮卡·阿里

已有

学校图书馆

英国文学

英国

窥孔

评论

美丽的比喻。

还行。

大一时在文渊阁看到这本书
然后就义无反顾地读了一个通宵……那么多的比喻让我想到了另外一个喜欢乱用比喻的人~

讲述了一个关于文化和观念碰撞的故事，一个人在未知和迷茫之中作出选择的故事。

两年前读的 我只记得他的第一页写着 一个人的性格决定了它的命运 似乎是这样一句话 记不大清楚了

[砖巷_下载链接1](#)

书评

《砖巷》作为一本带有现实主义色彩的当代小说，可以有多重角度的解读。后殖民的角度，女权主义的角度，社会学的角度，移民文学的角度（当然，这里说移民文学是不够严格的），殖民地女权主义的角度（类似黑人女权主义），以及各种可以新编出来的名词，比如亚裔殖民化角度...

这是一本运用了一万个比喻的书，纸页翻动时这些比喻就张着密密麻麻的口子一翕一合，使你神经紧张害怕哪怕漏掉一个细微的字眼就体会不到其中真味。当然，那些比喻其实也还是很美的，但正因为这些绮丽想象对思维的牵扯，看着颤颤巍巍。这是我首先要说的。书的前三分之一基本是...

看了这本书后，才真正感受到了人是在不断的变化的，只是有的时候很细微，看不清，但等时间长了，你就会惊讶于已经存在的变化。
刚拿这本书的时候，我看了一下简介，就被女主人所吸引。倒不是因为女主人有什么很吸引我的特质，只是想知道一个在《古兰经》的熏陶下长大的女孩怎...

[砖巷_下载链接1](#)