

图书学新论



[图书学新论 下载链接1](#)

著者:吴平

出版者:山西经济出版社

出版时间:1998-7

装帧:平装

isbn:9787806362082

《图书学新论》是一门对图书自身进行研究的科学。它不是图书史，也与其他角度研究图书的学科有别，更不应是所有有关图书研究的大杂烩。与书有关的学科太多了，不同种类图书的划分有分类学；书的制作有出版编辑学；书的流通有发行学；书的收藏有图书馆学；还有读者学、工具书使用法、目录学、版本学、校勘学等等。图书学的定位到底在哪里？至今，图书学体系虽然尚不十分成熟，但自认为已有了比较明确的方向，即应是图书自身，它可以围绕着书的里里外外构造来论述。

全书的理论部分是总纲，其后的分论是先内容后形式。研究图书内容很容易走入分类学，直到触摸到图书内容的形成方式这一定点。因为只有就这一点展开，才可能概括成千上万本图书内容的共同点。随后的形式部分也是从图书的各个“零件”入手的。当研究到构成书的材料时，古今材料的异同点、最普及的纸张与最先进的传播信息的工具会让我们了解到人类在图书载体上发展变化的轨迹。当论述到图书的版本时，纵向的历程作为介绍性文字，现代版本及现代版本形成的因素以区别于图书史的内容，成为版本的横向联结点。其后的开本、插图、封面、字体、页码、装订乃至书号等内容既是我们专业学生必需的基础知识，又是围绕图书形式展开的一幅幅画面。它们生动有趣，既是理性的又是情感的，既是规矩的又是跳跃的，既是从属的又是独立的，从书的每个“板块”结构中都可以唤起我以及我的学生的情感共鸣。书，反映了中华民族的悠久文化，又凝结着中华民族的悠久文化。

作者介绍:

目录:

[图书学新论 下载链接1](#)

标签

图书学

考试用书

出版编辑

武大

中国

评论

终于看完了，看哭了！！！

真的新论不多，但于我仍是新的。

第一学期的教材。吴老师不仅是教务部长，也是一位典型的知识女性。

三个小时，一边做笔记一边看，看完都哭了π_π

[图书学新论 下载链接1](#)

书评

[图书学新论 下载链接1](#)