

# 少儿口琴教程



[少儿口琴教程\\_下载链接1](#)

著者:徐 立

出版者:上海教育出版社

出版时间:1993-11-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787532035038

《少儿口琴教程》内容简介：我国现行《九年义务教育全日制中小学音乐教学大纲》（试用本）中，将器乐教学确定为中小学音乐教学的内容之一。这是我国音乐教育的一项重大改革。《大纲》指出，器乐教学是学生学习音乐的重要艺术实践，可在课内适当安排，也可在课内外结合进行。各地学校要因地制宜，积极创造条件搞好器乐教学。

将器乐引进课堂，充实和丰富了音乐教学的内容，调节了课堂学习的气氛，是完全符合儿童年龄特点的，除了可以提高学生的识谱能力，增加记忆，促进视觉、听觉和动作的协调配合，还可促进智力发展、陶冶情操、拓宽学生的音乐视野，对于某些唱歌条件较差的儿童也能在器乐教学中发挥他们的音乐才能，培养音乐的兴趣和爱好。

口琴是一种以簧片为发音主体的乐器，有固定音高，发音清脆、悦耳，轻便易学，能够独奏、重奏、合奏，受到广大少年儿童的喜爱。我国老一辈音乐家中就有不少是从学吹口琴入门，步入音乐殿堂的。

作者介绍:

目录: 第一章 口琴的基本知识

第一节 口琴的结构

第二节 口琴的音阶排列

第三节 口琴的演奏姿势

.....

第二章 单音吹奏练习

第一节 “1” 音的练习

第二节 “1”、“2” 两个音的练习

第三节 “1-3” 三个音的练习

.....

第三章 各种吹奏法练习

第一节 复音奏法练习 (上)

第二节 复音奏法练习 (中)

第三节 复音奏法练习 (下)

.....

第四章 口琴独奏、重奏、合奏曲选

我们在春风里奔跑 (独奏)

赶海的小姑娘 (独奏)

鸭子 (二重奏)

.....

附录一

附录二

. . . . . (收起)

[少儿口琴教程\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[少儿口琴教程\\_下载链接1](#)

-----  
[少儿口琴教程\\_下载链接1](#)