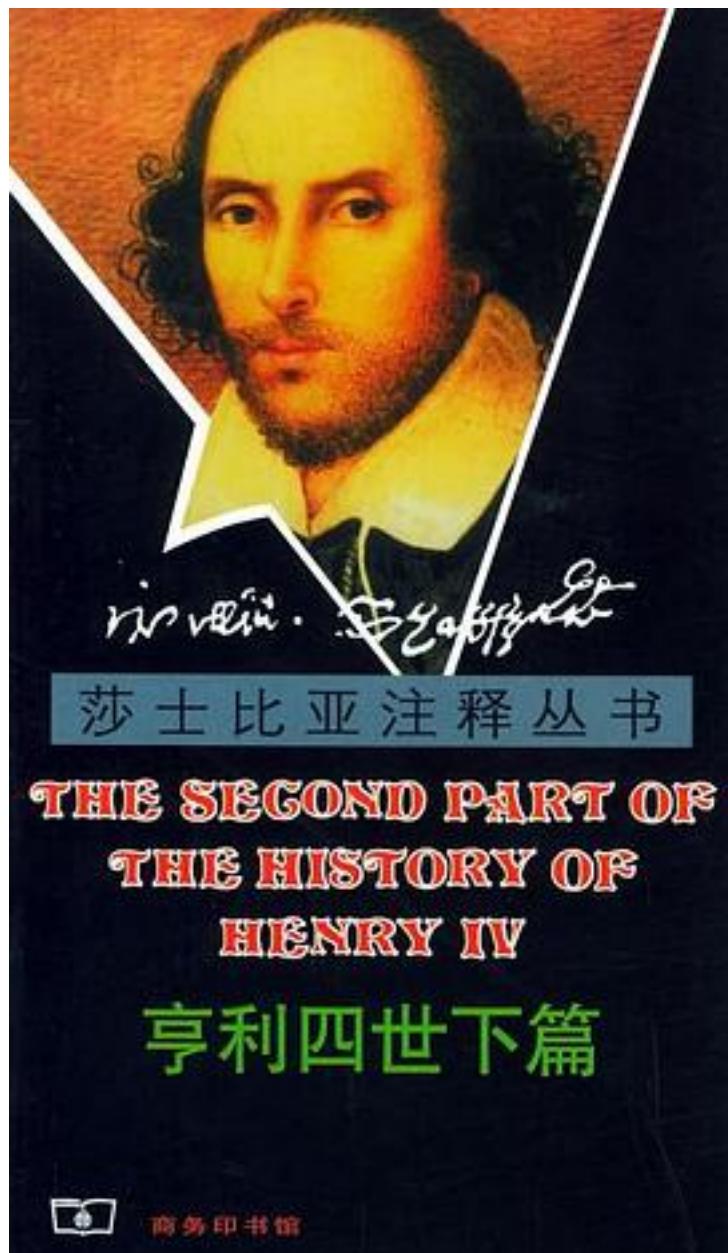


# 亨利四世 (下篇)



[亨利四世 \(下篇\) 下载链接1](#)

著者:莎士比亚

出版者:商务印书馆

出版时间:2005-3

装帧:平装

isbn:9787100038324

《亨利四世下篇》是《亨利四世上篇》的继续，是莎士比亚最著名的英国历史剧之一。本剧有两条主线：一条是亨利四世面对国内叛乱并担心王子不成器而心力劳瘁，终至病逝；王子则幡然改过，登位后重整政治，立志出征法国夺回权利。另一条是没落爵士福斯塔夫乘战乱之机在征兵中贪污受贿，向女店主蒙骗借钱，抓俘虏冒领战功，最后想攀附新王高升而惨遭斥拒。两条线索平行交错，相映生辉。戏剧语言特别丰富，有许多严肃曲折的政治诗段和调谑的文字游戏。

作者介绍：

目录：

[亨利四世（下篇）](#) [下载链接1](#)

标签

莎士比亚

戏剧

英国

文学

英国文学

外国文学

历史

莎士比亚戏剧

## 评论

从温莎搬到伦敦来的福斯塔夫变本加厉地贫嘴，桂嫂则大大弱气了。最出色的是波林勃洛克（作为《理二》的延续）和哈利两个形象的完满，亨四临终对儿子那番话足见真诚，而亲王对过去的摒弃虽不无遗憾，却也大势所归。“今日以前，我的热血的浪潮是轻浮而躁进的；现在它已经退归大海，和浩浩的巨混合流，从此以后，它的动荡起伏，都要按着正大庄严的节奏。”

上帝知道，我是用怎样诡诈的手段取得这一顶王冠；我自己也十分明白，它戴在我的头上，给了我多大的烦恼；它在人们的心目之中，不过是我用暴力攫取的尊荣；那些帮助我得到它的人都在指斥我的罪状，他们的怨望每天都在酿成斗争和流血，破坏这粉饰的和平。你也看见我曾经冒着怎样的危险，应付这些大胆的威胁，我做了这么多年的国王，不过在反复串演着这一场争杀的武戏。现在我一死之后，情形就可以改变过来了，因为在我是用非法手段获得的，在你却是合法继承的权利。上帝啊！恕看我用不正当的手段取得这一顶王冠；愿你能够平平安安享有它

莎翁之亨利四世下。祝英国好基友福斯塔夫爵士仙福永享，法力无边。哈哈哈

比起第一部分，第二部分的戏谑与娱乐气息更加浓烈了，亨利四世的死亡以及亨利五世急不可耐地戴上王冠，本来应该是残忍，却也因为整体性的欢乐而消散，如同闹剧。莎士比亚是刻意如此书写从而消解历史的严肃性么？那种属于贵族的严肃性？这让人想起福柯论述法国历史知识的斗争过程，或许应该把莎士比亚置于当时那个历史环境下，或许能更好理解其书写的用意？

福斯塔夫线实在是太闹腾了

因为我从来是那样，所以你以为我永远是那样。

很励志 而我一开始就猜中了结局……

可怕的亨利五世，可笑的福斯塔夫，可悲的约克大主教，可气的诺森伯兰。

-----  
万恶的精读

[亨利四世（下篇）](#) [下载链接1](#)

书评

[亨利四世（下篇）](#) [下载链接1](#)