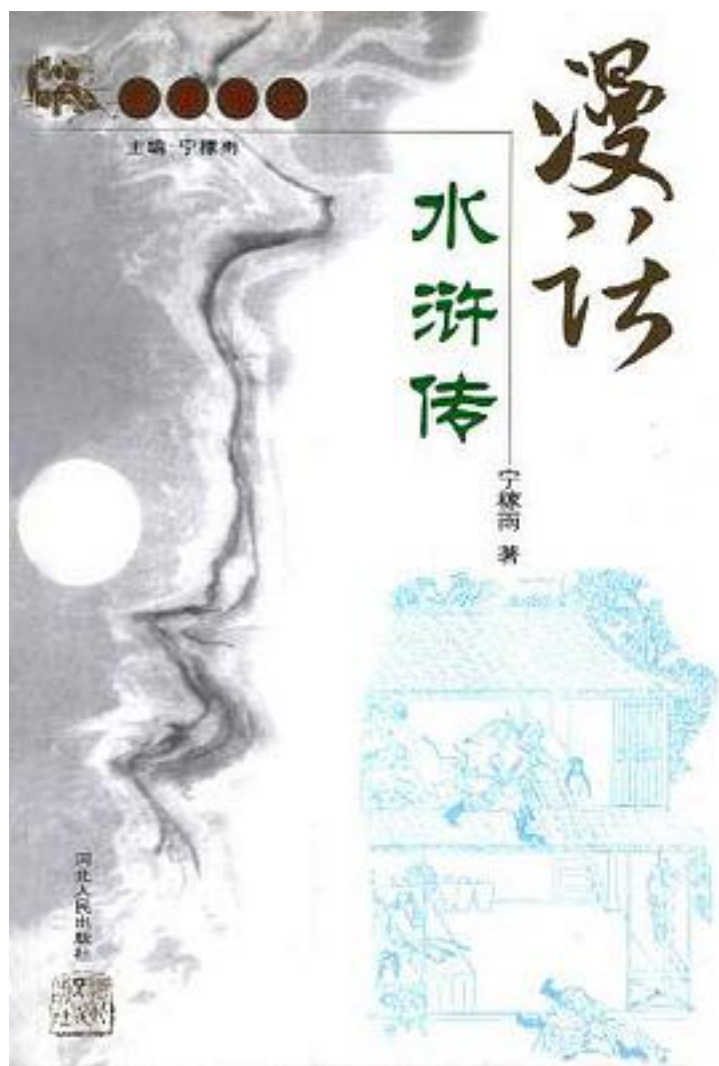


漫话水浒传



[漫话水浒传_下载链接1](#)

著者:宁稼雨

出版者:第1版 (2000年8月1日)

出版时间:2000年8月1日

装帧:精装

isbn:9787202027554

《漫画水浒传》的内容统一分为人物篇、意蕴篇、艺术篇、篇外篇四个部分。“人物篇”是结合作品的具体情节，分析作品中的人物形象；还包括小说人物与历史上同名人物的联系与区别，小说人物的形成过程，以及有关小说人物的其他趣闻和传说，使读者对人物形象的性格特征的认识更为准确，以深入理解人物形象的含义及美学意义。“意蕴篇”是分析作品的寓意，在对作品的具体分析中探讨作者的创作意图和目的。“艺术篇”是从小说艺术的角度分析作品艺术构思和艺术描绘的魅力所在，介绍作品在艺术上取得的成就。“篇外篇”主要介绍与作品相关的知识，如故事发生的历史背景，作者的真仿情况和生平事迹，作品的版本流传及在文学史上的地位和影响等等。

作者介绍:

目录: 前言

人物篇

宋江的绰号为什么叫“呼保义”？

宋江脑袋的价钱与叶子戏

宋江发明过春药吗？

“九纹龙”史进是不是历史上的史斌？

.....

意蕴篇

洪太尉掘出石碣放走妖魔故事的来源

施耐庵构思“洪太尉误走妖魔”一节的起因

“三十六天罡”、“七十二地煞”的数字来历

“天罡地煞”该褒还是该贬？

.....

艺术篇

“假事真情”——《水浒传》的创作思想

“同而不同”——《水浒传》的人物塑

· · · · · (收起)

[漫话水浒传_下载链接1](#)

标签

随笔

水浒传

文学

小说

宁稼雨

国学

古典文学

2015

评论

题材挺好，就是写得股怎么引人入胜。

内容比较杂。有些文章还不错，但也有很多凑数的文章，略看即可。

[漫话水浒传 下载链接1](#)

书评

[漫话水浒传 下载链接1](#)