

旷野迷踪



[旷野迷踪 下载链接1](#)

著者:大卫·阿尔蒙德

出版者:作家出版社

出版时间:2002-10-01

装帧:精装(无盘)

isbn:9787506324762

“今天有人要死了。” 艾斯库说。
被点到的人必须跪在艾斯库面前，匍匐在地上。他必须先缓慢地深呼吸，接着越来越急促。他要抬头注视艾斯库的眼睛，艾斯库握着刀，指向他的脸。
“你放弃生命吗？” 艾斯库说。“我放弃生命。” “你真的想死？”
“我真的想死。”
艾斯库抓着他的肩膀，在他耳边轻声说话。接着，他用拇指和食指合上那人的眼皮，说：“这就是死亡。”

作者介绍:

目录: 作者的话
主要人物表
第一部 秋天
第二部 冬天
第三部 春天
世界主要媒体点评
• • • • • ([收起](#))

[旷野迷踪_下载链接1_](#)

标签

儿童文学

旷野迷踪

小说

DavidAlmond

大卫·阿尔蒙德

英国

外国文学

闲书与故事

评论

今天清理书架时发现的，竟然能完整回忆起全书的情节。大概是漂亮的互文和元虚构令人难以忘怀，还有那种奇异飘忽的感觉。这其实是个写给少年人的关于死亡和感情的严肃故事吧。

——一种独特的视角来感受生命，那些消逝的以及正在进行中的生命的交织。它着实能平复人们对于死亡虚无的恐惧感，它给人以生存的意义，它远远长于你的生命。
他的心里有一个未按时生长的小孩——善存于每一个人。爱能让它生存。
虽然是儿童文学，但它独特的故事以及叙述方式让人思考远远比故事本身更多的东西。
生生不息

整理书架翻到小时候我妈给买的这一本。看的时候有一种：啊，这就是中二。

kit 's wilderness. What impressed me most is the multilayered narration. I have counted altogether six different layers of story inside this novel, all of which exquisitely tangled together.

充满死亡与希望的旷野。头顶是月光灿烂。

高中时喜欢的儿童读物

小时候读的。对我产生巨大影响的一本书。有许多细节至今记得很清楚。

十三岁已经开始思考死亡，要不要这么丧？

我。。。在黑夜。。迷路了

不错不错

[旷野迷踪 下载链接1](#)

书评

[旷野迷踪 下载链接1](#)