

二人转艺术



[二人转艺术_下载链接1](#)

著者:刘振德

出版者:文化艺术出版社

出版时间:2000-10-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787503919978

作者介绍:

目录: 序

前言

第一章 二人转赖以生长的土壤

第一节 东北的地域与历史

第二节 东北的民族与民俗

第三节 东北的民间歌舞与说唱艺术

第四节 东北民众的地方语言

第二章 二人转的形成和演变

第一节 二人转的源流

第二节 二人转的流变和演进

第三章 二人转的几种样式

第一节 同一体系的三种基本样式

第二节 自我体系的个性及成因

第四章 二人转的构成

第一节 文学

第二节 音乐

第三节 舞蹈

第四节 表演

第五章 二人转的文化意蕴

第一节 大众审美意识的集中体现

第二节 乡井道德观念的形象展示

后记

• • • • •

([收起](#))

[二人转艺术_下载链接1](#)

标签

二人转

评论

对于二人转的起源背景、演变、艺术形式和艺术结构以及其文化特点做了粗略的介绍。

[二人转艺术_下载链接1](#)

书评

[二人转艺术_下载链接1](#)