

文艺学与方法论



[文艺学与方法论_下载链接1](#)

著者:冯毓云

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:2002-12

装帧:平装

isbn:9787801498410

本书对文艺学方法论的研究突破了评介式、注释解说式模式，而从宏观与微观、历时与共时、总论与分论、人文与科学等多维度建构多样、综合、整体化的文学研究方法体系；在恪守马克思主义世界观和方法论的基础上，以新的视角、新的思维方式、新的研究手段对马克思主义文艺学研究成果和研究方法，诸如系统论、控制论、信息论、数学理论和耗散结构重论等多种视角阐释马克思主义文艺学的理论系统和框架体系，揭示了作为人文科学的文艺学和自然科学的相通性，以证实文艺与科学的遇合的必要性、必然性与可行性；本书还对20世纪最具有代表性的社会历史方法、俄国形式主义方法、结构主义方法进行了梳理与研究，以期博采众长，建构当代的、开放的、科学的、系统的新世纪的文艺学方法论。

作者介绍:

目录:

[文艺学与方法论 下载链接1](#)

标签

文艺学

评论

[文艺学与方法论 下载链接1](#)

书评

[文艺学与方法论 下载链接1](#)