

版面设计



[版面设计 下载链接1](#)

著者:刘宗红编

出版者:安徽美术出版社

出版时间:2004-6

装帧:平装

isbn:9787539812175

版面构成是平面设计中重要的组成部分，它是伴随着现代科学技术和经济的飞速发展而兴起的。并承载着文化传统、审美观念和时代精神风貌等方面，被广泛地应用于报纸广告、招贴、书刊、包装、装满、直邮广告、企业形象和网页等所有平面、影像等领域。它为人们营造新的思想和文化观念提供了广阔天地，版面构成艺术已成为人们理解时代和社会重要界面。

在目前许多国外的设计院校的课程体系中，版面设计是一门相当重要的专业课程。在德国、美国的一些学校里，版面设计课不仅进行平面设计方面的学习，同时也进行立体空间方面的研究。在高校艺术设计专业基础课中包含着版面设计的内容，在专业设计课程中，也有许多涉及到版面设计的内容，如包装设计、样本设计、C I S设计等等。

作者介绍:

目录:

[版面设计 下载链接1](#)

标签

评论

[版面设计 下载链接1](#)

书评

[版面设计 下载链接1](#)