

篆刻批评·当代卷一



[篆刻批评·当代卷一_下载链接1](#)

著者:张公者/顾工编

出版者:荣宝斋出版社

出版时间:2005-1

装帧:简装本

isbn:9787500307648

本书的创意，源于一份同名的内部交流的小报——《篆刻批评》（现更名《批评界》）

。此报虽然是民间报纸，从1998年创刊到现在一共出了不到30期，但在书法篆刻界却倍受关受。它每期批评一位当代中青年篆刻家，形成了独特的办报风格。沿着《篆刻批评》报的思路，如何超越它的水平？于是，便有了编辑此书的尝试。

本书收录了针对当代12位中青年篆刻家的评论专辑，他们在年龄结构、创作风格、生活地域上都有很大的不同，这使本书在艺术上得以丰富多彩。百余篇评论文字出自数十位评论家之手，大可反映出当代艺术同仁对这些篆刻家艺术创作的不同看法。在编辑上，删去了对人物本身的描写品评，多选用对篆刻创作方面的评论。编者想，这本书的意义绝不仅仅在于评论这些篆刻家的成就，更重要的是它保存下了诸多评论资料，使后来的读者能够从中得到启发。

作者介绍:

目录: 韩天衡林健刘一闻苏金海张树戴武程风子魏杰潘敏钟张爱国尹海龙鞠稚儒
· · · · · · [\(收起\)](#)

[篆刻批评·当代卷一_下载链接1](#)

标签

工具书

印研

评论

[篆刻批评·当代卷一_下载链接1](#)

书评

