

画牡丹十招



[画牡丹十招_下载链接1](#)

著者:王宣明

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:2005-2

装帧:简装本

isbn:9787532242924

本书主要介绍了牡丹局部画法、整株牡丹画法、创作要点、画牡丹十招：包括点垛法、平移法、卷笔法、皴擦法、叠加法、拖泥带水法、一笔法、撞粉法、烘托法、水墨法等

，附图例。

王宣明，上海青浦人，1937年生，现为上海牡丹画院常务副院长。上海美术家协会会员。上海吴昌硕艺术研究协会会员，副研究员职称。

王宣明擅长花鸟，兼及山水，人物。70年代起得到程十发先生指点；80年代入上海中国画院花鸟画进修班，得到唐云先生亲授。作品曾入选全国及省市美展，并由江苏人民出版社、上海人民出版社、上海书画出版社出版。其艺术成就录入《中国美术家》等多种辞书。90年代起致力于牡丹画研究，所作牡丹画古朴清逸、雅俗共赏。出版有《王宣明牡丹画集》、《王宣明牡丹画选》。上海教育电视台《诗情画意》635期专题介绍王宣明牡丹画艺术。

作者介绍:

目录:

[画牡丹十招_下载链接1](#)

标签

学牡丹

牡丹花

牡丹构图

评论

[画牡丹十招_下载链接1](#)

书评

[画牡丹十招_下载链接1](#)