

山水中国 · 山西卷



[山水中国 · 山西卷 下载链接1](#)

著者:段宝林

出版者:北京大学出版社

出版时间:2005-4

装帧:平装

isbn:9787301082553

所谓“仁者乐山，智者乐水”，又言“山水有清音”，中国人对山水的亲近其来有自。北大出版社拟以“山水中国”二十卷图文丛书，对各省区的自然风光、历史古迹、风土人情等作全景式的扫描，每卷配以近200幅插图，文采焕然，图绘精美，以深沉厚重的文化内涵和蕴藉流畅的叙述笔调，区别于时下流行的以资讯为主的旅游指南和以历史文化为研究对象的纯学术著，使读者在阅读中体味“行走”，尽赏锦绣中华。首批六卷：北京卷（上下），宁青藏卷，浙江卷，陕西卷，河南卷，山东卷已于2005年1月出版。

本丛书的主编段宝林，系北京大学中文系教授，现已退休。编著有《中国民间文学概要》、《中国民间文艺学》、《笑话的喜剧艺术》、《文艺上的雅俗结合律》、《民间文学词典》等十余种。江溶，1970年毕业于北京大学中文系，留系任教。1980年调任北京大学出版社文史编辑，现任编审。先后编审学术著作近百种，其中《文艺美学丛书》三十种。负责国家“八五”、“九五”重点图书项目《中国文化大观系列》。

正是为了帮助读者朋友在旅游中获得更多的精神财富，本丛书熔景观审美，掌故传说、山水诗文和风土人情于一炉，送大家一本“山水故事大全”本丛书能以现在这样的面目问世，是许多同道和朋友共同努力的结果。

这套丛书有两个关键词：一是“山水故事”，一是“山水情怀”。

山山水水背后“故事”的丰富多彩，是中国山水的主要特色，由于悠久的文明与历史积累，长期的农耕生活陶冶，使得我国山水背后的“故事”特别多，亦即是说，人文景观特别丰富，历史文化的积淀特别深厚。

本丛书熔景观审美，掌故传说，山水诗文和风土人情于一炉，送大家一本“山水故事大全”。

山水情怀，是我国先民在长期农耕社会中形成的一种特殊的文化心态。

本丛书以现在这样的面目问世，是许多同道和朋友共同努力的结果，特别是为保护文化遗产踏遍青山的罗哲文先生和顾棣、李玉祥、吴荫南、李翔德等著名摄影家提供了大量的文物古迹和山水艺术图片，为本丛书增添了浓郁的古典诗意。

作者介绍:

目录:

[山水中国 · 山西卷 下载链接1](#)

标签

旅行

山西

地理

历史

建筑

国家地理

江溶

段宝林

评论

人文部分还行

这一本真心写得不怎么样…山西这么有文化底蕴的地方，处理得如此匆促，实在太可惜了…

作者不认真

段老师主编的书，果然不一样，处处充满民间文学色彩呀，呵呵。虽然景点少了点，但每个都挖得比较深。不错！

找了很久却买不到的书，终于在图书馆借到了，可读过之后发现也不过尔尔。

故事大全

[山水中国 · 山西卷 下载链接1](#)

书评

[山水中国 · 山西卷 下载链接1](#)